

MARIO MARIANI

TEATRO LIBERO DEL MONTE NERONE

31 luglio / 4 settembre 2011
Pineta di Fosto (Cagli, PU)

RASSEGNA STAMPA

QUOTIDIANI E PERIODICI

Il Messaggero_31/7/2011

IL MESSAGGERO
DOMENICA
31 LUGLIO 2011

GIORNO & NOTTE ESTATE

47

Cantiano, festa della montagna

Cantiano. Secondo e ultimo giorno a Valpiana della Festa della Montagna. Sono in programma escursioni e tour guidati. Dalle 9 apertura degli stand gastronomici, alle 10 aquiloni in volo, alle 11.15 tavola rotonda sul tema «Cantiano: un polmone verde per il turismo ambientale», alle 14.15 Ludobus, alle 15.30 santa messa, alle 16 gare di taglio della legna, alle 16 di nuovo gli aquiloni.

Fano, grande festa dell'aria sul lungomare di Sassonia a partire dalle 14.30. Il finale con la Pan alle 18

PREMIO LAUZI

MONDAVIO - Si svolgerà stasera alle 21, nella piazza di Mondavio, la prima delle tre semifinali del Premio nazionale Bruno Lauzi, concorso itinerante promosso dall'associazione musicale arte e cultura Appennino presieduta da Franco Marini, con la direzione artistica di Antonio Togni. Nel corso della serata, che vedrà come ospite d'onore il cantautore Marco Ferradini (che con il suo Tenore salì nel 1981 in vetta alle classifiche) si sfideranno 13 giovani cantanti: Alberto Raggi di Piacenza, Lisa Braccioni di Pesaro, Diletta Carraroli di Pioggia, Giulia Garoni di Urbino, Camilla Esposito di Pesaro, Charlotte di Milano, Kalia Melucci di Serravalle, Roy Paladini di Milano, Andrea Poggiasoli di Fermo, Elisa Ragni di Fano, Silvia Reale di Milano, Simone Sclano di Fermo, Alessandro Vastanella di Sant'Angelo in Lizzola.



A Mondavio fachiri, mangiafuoco e incontri esoterici in strada

Mondavio. Secondo e ultimo giorno oggi della festa «La notte della luna nera», manifestazione che vuole proporre ai profani, in una chiave di festa popolare, sia i metodi di divinazione (oroscopo, tarocchi) sia tutto ciò che concerne l'esoterismo. In programma spettacoli di strada con mangiafuoco, fachiri e pocalieri, oltre a incontri culturali su svariati temi inerenti la manifestazione (dalla medicina popolare al ruolo della massoneria).

passando per il mistero di Rennes-le-Château, all'impareggiabile ambientazione della Rocca di Mondavio - spiegano gli organizzatori - una notte senza luna, il tremolio delle candele accese, emozioni e suggestioni che solo la Notte della Luna Nera può dare. La voglia di conoscere il futuro, la curiosità per ciò che è ancora da venire, la possibilità per i visitatori di consultare gli operatori del mistero per conoscere in anticipo ciò che il domani riserva a ciascuno di noi.

A sinistra il cantante

Marco Ferradini

A destra il musicista

Aly Keita

ACQUALAGNA



Il Jazz by the sea va sui monti per chiudere in bellezza con il concerto di Aly Keita

di CLAUDIO SALVI

SE LA DICIANNOVESEMA edizione di Fano Jazz By The Sea passerà alla storia come la più bagnata, e comunque come quella più afflitta da condizioni meteorologiche avverse, occorre almeno dire che la rassegna diretta da Adriano Pedullini - forzosamente rinchiusa in teatro per più di tre giorni - ha comunque avuto l'onore del merito di ospitare tra i tanti

La musica afro canterà Dobet Gnahoré

tra i tanti grandi artisti che difficilmente potranno tornare su questi lidi, il primo (John McLaughlin), un vecchio pallino del direttore artistico del festival che ha sublimato così un suo vecchio sogno: l'altra una grande artista, stella nascente del firmamento jazz: Hiromi Uehara. In particolare la pianista nipponotense ha fatto la felicità degli organizzatori, segnando non solo il tutto esaurito alla Marina dei Cesari, ma regalando al pubblico un concerto straordinario. Una serata memorabile con Hiromi che dal palcoscenico ha letteralmente inondato la platea del festival con il suo talentoso e strepitoso seguitino non solo da una tecnica pianistica prodigiosa (ai limiti della frica e delle umane possibilità), ma anche da una classe ed un gusto difficilmente riscontrabili in un artista della sua età: poco più di trent'anni. A supporto di una musicista straordinaria, una macchina ritmica potentissima. Oltre all'inossidabile

Intanto La XIX edizione di Fano Jazz By The Sea si conclude questa sera (ore 21) con un appuntamento gratuito ospitato nella suggestiva cornice della Golea del Furo di Acqualagna: ne sarà protagonista il musicista africano Aly Keita. Al suo fianco ci saranno il sassofonista Pierre Viana, il bassista Clive Givindes e il batterista e percussionista Boris Tchango. In alcuni momenti del concerto si unirà loro la cantante Dobet Gnahoré, una delle nuove e più belle voci d'Africa, rivelazione della passata edizione di Fano Jazz By The Sea: il suo ritorno sarà sicuramente gradito a molti. Il suo album *Fan-fan* del 2010 è esempio di una infondata, dove tradizione e modernità non conoscono conflitto. Da quando si è trasferito in Germania, Aly Keita ha avuto modo di collaborare con Joe Zawinal, Omar Sosa, Rhoda Scott, Paolo Fresu, Chick Tullane, Seck, Trick Gorta e molti altri. L'evento organizzato in collaborazione con la Riserva Naturale Statale Gola del Furo e il Comune di Acqualagna. Per info e per come raggiungere il luogo del concerto: www.fanofestival.it.

Pronti a sognare con le Frecce

Oggi l'Air show, il clou con la pattuglia acrobatica nazionale

di MARCO GIOVENCO

TUTTI col naso all'insù: oggi pomeriggio arrivano le Frecce Tricolori, protagoniste assolute del Fano Air Show 2011, manifestazione dedicata agli appassionati di volo e di aerei organizzata dall'Avio Club Fano e dal Club Frecce Tricolori 107 di Fano, con il patrocinio dell'assessorato al turismo del Comune e della Regione Marche. L'appuntamento è dalle 14.30 sul lungomare Sassonia con l'assaggio dei modelli pilotati dagli appassionati dell'Aeromodellismo Avio Club Fano per poi entrare nel vivo dell'evento con un lungo programma cadenzato da spettacoli prove ed esibizioni di piloti acrobatici, elicotteri e para. Il centro della manifestazione è l'antistante Rasutti, dove un'altro è stata allestita la torretta per la direzione e il commento tecnico. Dal primo pomeriggio è atteso l'arrivo di migliaia di appassionati da tutta la regione e dalla vicina Emilia Romagna e il pubblico.

l'occasione è stato previsto anche un servizio bus navetta dal parcheggio dell'aeroporto. È la quarta volta in sette anni che la Città della Fortuna promuove il Fano Air Show e ospita la Pattuglia acrobatica nazionale. Un richiamo turistico di grande importanza, assai sentito anche dagli esercenti della città e del lungomare.

Prestate esibizioni di modellini, para, elicotteri, e la Yak Italia

La Pattuglia acrobatica nazionale chiuderà oggi pomeriggio a Fano (Air Show 2011)



per l'occasione, hanno allestito vetrine a tema. La migliore sarà premiata da una giuria con due biglietti per partecipare alla cena di gala in programma questa sera alle 20.30 nel terzo hangar dell'aeroporto fanese: ospite d'onore proprio la formazione delle Frecce Tricolori al completo. Il programma del Fano Air Show vede impegnati aerei e velivoli di ogni

tipo, compresi gli elicotteri Bell 206 e HH3F del Sar di Rimini. E ancora lancio di paracadutisti, dimostrazione di rifornimento d'acqua di un Canadair di Protezione civile specializzato nello spegnimento degli incendi, esibizioni con i biplani Tiger Moth, modello in uso alla Raf fino al 1952, e Pitts Model 12; lo spettacolo acrobatico del campione Francesco Fornalua a bordo del suo Extra 300; le evoluzioni delle «Frecce fantasia» Yak Italia e la simulazione di un salvataggio in mare da parte dell'equipaggio dell'elicottero di recupero e soccorso HH 3F che è in grado perfino di galleggiare. Gran finale alle 18 con le tanto attese Frecce Tricolori: per 25 minuti volaggeranno sul cielo di Fano disegnando spettacolari manovre mozzafiato come il looping, l'icardolide e la bomba. Unica incognita è quella del meteo: a seconda delle condizioni la pattuglia proporrà tre diversi programmi: alto, basso e piatto (info: www.fanofestival.it).



Alefchino, un simbolo della commedia dell'arte

La Fiera del tartufo nero torna alla Gola del Furo

ANCHE quest'anno (nel 2010 la prima volta) la Fiera del Tartufo Nero d'Estate di Acqualagna fa ritorno al Furo come alle origini. Piazza Mattei, la storica arena del tartufo lascia il posto ad una location senza altro più adatta ad accogliere la manifestazione in estate, ovvero la suggestiva Gola del Furo. In origine la Fiera del tartufo si svolgeva proprio al Furo dove corre la consolare via Flaminia collegando la costa alla capitale. Sempre al Furo è nata la prima tartufata d'Italia nel 1913 e qui tutt'oggi crescono come gioielli tartufi neri pregiati. Ad dirti la memoria popolare racconta che un tipico complimen-

Dalla commedia dell'arte alla musica antica in chiesa

to usato dalle giovani ragazze del luogo era quello di dire al proprio amante: «sei bello come un tartufo nero del Furo». La Fiera del Tartufo Nero d'Estate (detto anche Scorzono) si svolgerà oggi. Stand con il tartufo fresco nero pregiato, i prodotti conservati a base di tartufo di ogni stagione, le ultimissime proposte delle aziende di trasformazione del luogo. La Fiera proporrà anche mercato di prodotti tipici locali, biologici e tutto l'alimentare a chilometri zero. Sarà possibile degustare menu a tema e alla carta in tutti i 12 ristoranti che, costellano Acqualagna, mentre in prossimità della Fiera stand con menu a prezzi popolari.

mentre in prossimità della Fiera stand con menu a prezzi popolari.



Il pianista pesarese Mario Mariani

Il pianista della grotta inventa il teatro nel bosco

location è il Monte Nerone ma stavolta Mariani preferisce lavorare in plen air tanto da aver costruito una struttura in legno con pannelli solari. Li sotto a svettare su tutto e tutti sarà il suo pianoforte a mezza coda. Ma il maestro non sarà solo in questa incredibile impresa. Solo scorso anno dentro la Grotta dei Prociuti del Monte Nerone (Piochbio) c'erano sempre tantissimi visitatori che mi portavano anche del cibo confesso il pianista, quest'anno il tutto dovrebbe ripetersi e ci sarà l'opportunità di poter suonare qualche brano insieme a lui.

Ad affiancarlo in alcune date speciali saranno anche dei suoi cari amici, e neanche a dirlo tutti artisti molto conosciuti in qualche modo o oppositori di improvvisazione. Giuliano Del Sorbo porterà la sua pittura estrema al Teatro Libero del Monte Nerone l'11 agosto. Il 14 agosto è la volta delle video installazioni del francese Massimo Ottini, mentre arriva da Londra il 19 agosto il violinista Roberto Ma-

MONTE NERONE

Maestro. Altro ospite speciale è il comico di Zelig. Niba, che farà capolino nel bosco il 1 settembre. Musica, risate, pittura, installazioni video e anche poesia. A recitare i loro magnifici versi saranno due autori pesaresi emergenti, Loris Ferri e Stefano Sanclimenti presenteranno il loro nuovo poemato dialogico *Corrispondenze ai margini dell'occidente* l'16 agosto. Impossibile anche la performance della cantante Anna Mianster che arriva da Berlino

e si esibirà il 2 settembre. A proposito di libri invece, il 5 agosto ci sarà la scrittrice Chiara Gascoletti autrice del testo «101 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita». A visitare il bizzarro teatro di Mariani, saranno poi giornalisti, intellettuali ed esperti in scienze naturali e discipline meditative. I concerti di pianista si terranno durante ogni quarto di luna ovvero il 7-13-21-29 agosto oltre a quella di Ferragosto e quella di chiusura il 4 settembre.

Il Resto del Carlino_31/7/2011

DOMENICA 31 LUGLIO 2011 **il Resto del Carlino** 25 ..

il Resto del Carlino estate

Seguici su  

VIETATO*



 **A PANDA PIACE...**
Segui le strisce di Bevilacqua

POPSOPHIA
VINCENZO MOLLIKA,
«ITALIAN PRIDE»

MARIO MARIANI
IL MUSICISTA ESTREMO



***A CHI CREDE CHE IL PLANKING SIA CIBO PER BALENE**

Lascia il tuo Vietato* su: www.quotidiano.net

Il Messaggero_1/8/2011

IL MESSAGGERO
LUNEDÌ
1 AGOSTO 2011

GIORNO & NOTTE ESTATE

47

di MARCO GIOVENCO

Linea Gotica, la rievocazione finisce a tavola e Winston Churchill si gusta le sue tagliatelle



Un momento della cerimonia di ieri a Montemaggiore al Metauro

Montemaggiore dal nazifascismo, ecco cosa hanno fatto i nostri padri e nonni per riconquistare la libertà. Lodi con un pizzico di emozione Gabriele Viacini, dell'associazione The Green Liners, mentre traccia un primo bilancio della rievocazione storica «Le strade della VIII Armata tedesca che si chiuse a ieri con un enorme successo» a Montemaggiore al Metauro. Una tre giorni dedicata a quel 25 agosto di 67 anni fa quando il primo ministro inglese Sir Winston Churchill venne in sopralluogo lungo la Linea Gotica insieme

al generale Harold Alexander, comandante in capo del 15° Corpo Alleato per predisporre l'operazione Olive che portò allo sfondamento dell'ultimo presidio difensivo tedesco. Nella giornata clou di ieri oltre 70 figuranti e una trentina di veicoli militari, per la maggior parte originali e perfettamente funzionanti, hanno sfilato lungo le vie di Montemaggiore



Un figurante nel ruolo di Churchill



Lo stato maggiore inglese a Montemaggiore

Tutti pazzi per la pesca alla trutta

SABATO e domenica i seni dei maroniti sono rialzati dalla terza edizione della Festa della Trutta. Una sagra che mescola sapientemente tradizione e storia - come hanno commentato gli organizzatori dell'associazione culturale Malurupa - e che vuole far apprezzare sempre di più le nostre specialità a tavola. Sabato, causa un po' di mare mosso, non si è tenuta la tanto attesa pesca della trutta. Ma maroniti e turisti non si sono persi d'animo e già dalle ore 18.30 hanno iniziato a mettersi in fila alla cassa: sempre i pieni i 1.100 posti a tavola e la cucina ha soddisfatto le esigenze culinarie di circa 3.000 persone.

Molto apprezzata la mostra delle vele maroniti, novità di questa edizione, realizzata da **Gennaro Mazzanti**, un ricordo delle 40 vele delle famiglie di pescatori locali, cromaticamente differenti, perché così i familiari potevano riconoscere da terra le barche dei congiunti, che racconta la stessa storia di Marotta. Fra i tanti partecipanti, a questa terza edizione, anche qualche ospite di rilievo: il presidente della Provincia **Matteo Ricci**, che sabato si è complimentato con gli organizzatori, una delegazione della Riviera delle Lanterne, fra cui **Boris Rapa**, presidente dell'Associazione dei giovani albergatori di Fano e l'assessore al Turismo del Comune di Mondolfo **Mario Salvatini**, che ha voluto rivolgere un plauso a Malurupa per un evento che attira e affascina molti turisti, vista anche la discreta presenza di stranieri.



Michele Placido

UNA GIOVANE Pesaro nel 2007, collabora dal 2009 con Yang Yang, che ne è direttore artistico e musicale, e con altri artisti cinesi. Formata da 80 musicisti cinesi e di altri paesi, ha il sostegno del Comitato comunale e del Governo municipale di Hangzhou. Tre

nel 2007, collabora dal 2009 con Yang Yang, che ne è direttore artistico e musicale, e con altri artisti cinesi. Formata da 80 musicisti cinesi e di altri paesi, ha il sostegno del Comitato comunale e del Governo municipale di Hangzhou. Tre

ne concerti con grandi direttori e solisti sempre con grandi successi di pubblico e critica. Ha ottenuto l'appellativo di Orchestra Super Star in Cina, cosa che le ha permesso di effettuare tournée in prestigiose enti concertistici internazionali.

Il direttore artistico Yang Yang, dopo gli studi di direzione d'orchestra al Conservatorio centrale di musica ha iniziato un'intensa attività sia con orchestre e teatri nazionali sia con orchestre europee quali la German Philharmonic di Colonia.

La Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou

La Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou

La Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou

Festival jazz by the sea, un successo nonostante la pioggia. Che peccato però per i rumori che disturbano i concerti

CON IL CONCERTO di **Aly Keita** e **Dobut Gashere** alla Gola del Furlo, si è chiusa ieri sera la XIX edizione di **Fano Jazz By The Sea**, sicuramente l'edizione più fiagellata dal maltempo nella storia del festival con tre concerti di punta spostati al Teatro della Fortuna. Nonostante le avversità atmosferiche, il bilancio è più che positivo. Soddisfatto il direttore artistico **Adriano Pedini** che sottolinea il valore degli artisti in cartellone anche se lamenta mancati incassi dovuti al maltempo, ed in particolare per spettacoli importanti come **John McLaughlin**, **Franco Bazzani** e **Travis Gorn**. E poi la grande risposta di pubblico per i concerti delle 23 **Jazz Village** che sono ormai diventati un punto di forza del festival. Il livello generale, nonostante le difficoltà economiche, è cresciuto e pone **Fano Jazz by the Sea** tra gli appuntamenti musicali più importanti dell'estate. Ma non tutti giocano a favore della manifestazione. Anche con **Tuck & Patti**, dopo le imbarazzanti intrusioni di venerdì al concerto di **Hiroshi**, un fastidioso sottonotturno musicale che provocava dai vicini locali da una contemporanea manifestazione al Lido, ha disturbato ed indispettito a più riprese artisti e pubblico. Anche lo scorso anno era successo più o meno la stessa cosa.

La Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou

La Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou

La Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou

La Chinese Philharmonic Orchestra Hangzhou

Mariani dà il la al suo Teatro libero nel bosco anche il presidente Ricci al taglio del nastro

MATEO RICCI, presidente della Provincia, è stato il primo ospite che, in anteprima sabato, ha raggiunto il musicista pesarese **Mario Mariani** per vivere da vicino un progetto artistico e prima ancora culturale che per oltre un mese regalerà al più vasto pubblico un calendario ricco di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi di rilievo internazionale. Ieri c'è stata l'inaugurazione ufficiale del Teatro libero: un singolare progetto di

teatro all'aperto, sul Monte Nerone, nella pineta di Fofo, pensato e realizzato dal pianista L. Iniziativa è realizzata con il patrocinio di Regione, Provincia, Comuni di Cagli e Piobbico e il supporto della Comunità Montana Catria e Nerone, oltre che del media partner ufficiale Radio Pesera. Tra gli ospiti della rassegna **Giuliano Del Sorbo** (11 agosto) e **Massimo Ottaviani** (14 agosto), il violinista **Roberto Mannes** da Londra (19 agosto), l'attore comico **Niha** (1 settembre) e tanti altri.



Matteo Ricci con Mario Mariani

la China Philharmonic Orchestra e nel 2006 ha vinto, primo direttore cinese, il Concorso Dimitri Mitropoulos. La rassegna Interfado è a cura dell'Ente Concerti ed è realizzata in collaborazione con il Comune, il Rossini Opera Festival (che in parte lo accompagna) e si compone di dieci interessanti appuntamenti concertistici: il primo è partito giovedì scorso, l'ultimo si terrà il 21 agosto, sempre nella splendida cornice di Rocca Costanza. Il concerto di stasera si svolgerà alla Rocca ma in caso di maltempo all'Auditorium Pedrotti (biglietto 15 euro, ridotto 10, acquistabili oggi alla biglietteria del Teatro Sperimentale con il seguente orario: 10/12 - 16/18 e dalle 20,15 a Rocca Costanza, info Ente Concerti 0721.32482 - Teatro Sperimentale 0721.387548 www.entecerti.it).

Placido lavora su un film da girare nelle Marche

DUE ORE di spettacolo intenso e godibile, scandito dalla voce scura e passionale di un ispiratissimo **Michele Placido** e dal sensuale ed avvolgente piano-canto di **Gabriella Orlandi**: ingredienti semplici e perfetti di **Concerto d'alma**, terzo titolo nel cartellone del Fossombrone Teatro Festival.

L'attore e regista ha raccontato amore, morte, malinconia e passione intrecciando musica andalusa e versi di grandi autori, un repertorio di poesie ritroso nel tempo, dall'amore non corrisposto, melanconico e disincantato di Neruda all'innamoramento falsamente scanzonato per il mondo femmi-

nile di Gozzano, per finire con l'amore realistico di Paolo e Francesca, ancora intatto post mortem e che proprio per questo diventa dramma in un infuocato danzoso perfettamente reso da Placido. È la sua seconda presenza al Fossombrone Teatro Festival: che sarà si registra nella cittadina marchigiana? «È il decimo anno del Festival, è una festa ancora più importante rispetto alle precedenti edizioni. Pensando, mi sento festeggiato e credo che questo Festival stia diventando un evento internazionale. Qui è venuto il mio amico **Rocco Papaleo**. L'ho chiamato per dirgli: «Stai andando a Fossombrone? Vedrai che posto meraviglioso. E mi ha risposto: «Guarda che ci sono già stato ed è stata una serata fantastica. Grazie a chi continua a credere in questo Festival, che ormai tra gli artisti italiani sta diventando un punto di riferimento».

Il presidente della Fondazione Monte di Pietà, **Leandro Fiorelli**, gli ha lanciato l'idea di film a Fossombrone. «Da qualche anno che mi hanno consegnato una storia che è ambientata tra la costa marchigiana e l'entroterra, una storia di due giovani e del loro amore. Ci sto lavorando come produttore, è un film che riguarda i giovani e andrebbe diretto da un giovane regista. Tra l'altro qui nelle Marche c'è una Film commission che comincia ad operare bene, e vedremo se riusciremo a portare, come è in intenzione, il set del film a Fossombrone».

Che ne pensa del cinema italiano, che sta tornando a crescere a livello internazionale? «A livello cinematografico è stata un'annata straordinaria. Da due o tre anni il cinema italiano incassa più del film americano, per cui siamo orgogliosi. Io stesso vengo chiamato a dirigere attori francesi a Parigi, metto in scena un grande film d'amore al centro della capitale francese, e mi sento onorato di dirigere in una città così straordinaria attori così straordinari».

Il Messaggero_4/8/2011

-MSGR - 14 PESARO - 47 - 04/08/11-N:

IL MESSAGGERO
GIOVEDÌ
4 AGOSTO 2011

GIORNO & NOTTE ESTATE

47

QUARTO appuntamento con il *Giovani in Giardino* sta sera lo spettacolo delle lanterne volanti, sospeso la scorsa settimana a causa del maltempo, che evolverà le maghe atmosfere dei giardini d'Alessandria d'Egitto. Il lancio delle lanterne avverrà solo con condizioni meteo ottimali (info, chiarisciconcept 327.5770259).

In scena l'inedito ed emozionante volo di 50 lanterne o fate del cielo - che come tanti messaggi luminosi di buon auspicio saliranno leggeri verso il cielo notturno della città. Il pubblico stesso potrà portare a casa la propria lanterna: altre 100 saranno infatti donate ai presenti, grazie alla partecipazione di sponsor privati. Nel tema dei giardini d'Alessandria d'Egitto, profumi e sapori dal Medio Oriente accoglieranno il pubblico a partire dalle 18.30 con la degustazione di tipicità e l'esposizione di artisti e carte da tarocchi realizzate

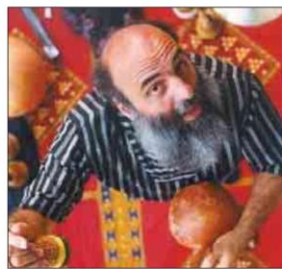
Le lanterne volano nella notte delle sorprese



Le lanterne volanti

da Giacomo Cardoni, giovane visual artist pesarese, formatosi all'Accademia di Brera a Milano. Alle 20.30 si prosegue con il dj set, mentre alle 21.30 il pubblico potrà assistere ad un

nuova sfida tra le band partecipanti al contest musicale: si all'Accademia di Brera a Milano. Alle 20.30 si prosegue con il dj set, mentre alle 21.30 il pubblico potrà assistere ad un



Peppe Consolmagno

di Radio Pereira (www.radio-pereira.it), media partner e giudice del contest. Infine l'esibizione dell'artista di strada tra comiche acrobatiche e gag collaudate *Tato Sbratato*. Alle 22.30 il volo delle lanterne luminose.

Le iniziative dei giovedì non finiscono qui. Dalle 9.30 alle 11.30 negli stabilimenti balneari c'è «Spiaggia Villaggio», giochi e ginnastica a cura dello staff di Pesaro Village. Alle 21.15 in piazzale Colonnaccio è in programma il concerto jazz del gruppo *Mohedo*. Sempre in centro i negozi resteranno aperti dalle 21 alle 23 per fare un po' di shopping serale in occasione dei saldi estivi. Proseguono anche le iniziative coordinate dal consorzio «Al centro di Pesaro» in occasione dei Rossini Opera Festival. Dalle 17 alle 20 la filodiffusione diffonderà per

le vie del centro storico le musiche delle opere più famose del compositore pesarese Gioacchino Rossini.

Gli appuntamenti fanno parte del ricco programma di accoglienza a Pesaro è 100 giorni d'estate, realizzato dall'Assessorato allo Sviluppo economico, turismo, sport e gioco del comune di Pesaro con la partnership di Banca di Pesaro. (Info Comune - Unità organizzativa Turismo 0721 387103-105, www.turismopesaro.it o facebook TurismoPesaro).

Al di là di questa programmazione, non mancheranno altri eventi. Ad esempio? *Ostria La Poderea* presenta il penultimo appuntamento della rassegna musicale *SummerJazz&Contorni* in scena il trio composto da Nicola Salvatori (sax tenore), Simone Spinaci (chitarra, loops, voce) e Peppe Consolmagno (percussioni). A *Bagni Bibi* dalle 22 il cantante e musicista nigeriano *Kuku*.

Moretta a processo per trovarne il papà

di MARCO GIOVENCO

MACCHE bella Moretta! Vi potrà capitare di sentirvi rischigliare fra i banconi dei bar fanesi. Qualche ragazza avvenente? Perché no, Ma a Fano è più facile che si

Un dibattito da ridere e un libro sulla celebre bevanda fane



La celebre moretta

sta parlando dell'inconfondibile bevanda marinara a base di caffè e brandy, presentata con i tre classici strati di diverso colore: l'ambra del liquore, il nero del caffè e il beige della profumata schiumetta. La Moretta è Fano, è la sua storia, i suoi profumi, la sua carica. Un simbolo culturale che, finalmente, viene celebrato con il volume «Moretta di Fano», edito dal servizio turismo del Comune e curato da *Sara Cucchiari*, con la collaborazione del giornalista *Massimo Foghetti* che ha scritto la prefazione e alcuni capitoli e revisionato i testi insieme a *Mauro Giampoli*, direttore dell'Ufficio turismo e ideatore dell'iniziativa editoriale. «Finché un poco tempo fa l'unico prodotto tradizionale di Fano riportato nell'elenco ufficia-

GARA DI BRODETTI
FANO - Saranno due le giurie che avranno il compito di decretare le migliori zuppe di pesce tra le nove delegazioni in gara, della IX edizione del Festival Internazionale del Brodetto e delle Zuppe di Pesca, manifestazione organizzata dalla Confindustria di Pesaro e Urbino, in programma a Fano (regione Marche) dal 9 all'11 settembre 2011: quella tecnica composta

cultura e buon gusto». Da qualche mese giustizia è stata fatta: la Moretta è rientrata nell'elenco regionale dei prodotti tipici (la scheda è sul sito www.agri.marche.it) ed è stata riconosciuta a tutti gli effetti come cocktail dall'Abes, l'associazione italiana barmen e sostenitori. Il volume affronta la storia della Moretta sotto molti aspetti, partendo da una certezza: l'origine è fane. «Ma è anche figlia di 100 padri - sottolinea Sara Cucchiari - perché ovunque si giri c'è chi ha un aneddoto da raccontare su questa inebriante bevanda». Una tipicità tutta fane, nata sul finire dell'800, che per l'assessore al turismo *Alberto Santorelli* è espressione del sapore genuino di una città dal cuore pulsante, generosa di emozioni, colori e folklore.

Il libro sarà presentato alla cittadinanza domani sera alle 21.30 all'unicentro Restati a Sassonia nell'ambito del Carnevale estivo. Non la classica presentazione, ma un vero e proprio «processo» alla Moretta messo in scena dai comici del San Costanzo Show. «De chi è folia la Moretta?» sarà l'arduo interrogativo al centro dell'arringa per capirci se la bevanda sia nata al porto o in centro storico. Tra gli interventi quelli dello storico *Franco Battistelli* e del segretario dell'Associazione Amatori *Carlo Bertini*, oltre alla curatrice del libro *Sara Cucchiari* e al moderatore *Massimo Foghetti* che avrà il compito di tirare le fila di un dibattito assai originale.

le regionale era il cavolo tardivo - ha spiegato Giampoli - Incredibilmente non c'era traccia della Moretta, che invece non è soltanto una bevanda tipica del luogo, ma è un vero e proprio concentrato di storia,

oltre alla curatrice del libro *Sara Cucchiari* e al moderatore *Massimo Foghetti* che avrà il compito di tirare le fila di un dibattito assai originale.

L'appuntamento di Palazzo Ricci dedicato stasera a Umberto Saba. A Sant'Angelo in Lizzola si legge Shakespeare

La statua del poeta Umberto Saba a Trieste. A Saba è dedicata la serata di oggi al cortile di Palazzo Ricci

La poesia fa il pieno di pubblico non solo versi ma anche filmati Rai

di SIMONA SPAGNOLI

ERANO anni che non si vedeva tanto interesse verso i reading di poesia, veri e propri spettacoli in cui il poeta diventa anche attore, mettendo insieme parola, ritmo, melodia ed interpretazione. Pesaro ha colto al volo la novità tanto che, questa sera, la scelta si pone tra due eventi paralleli: l'appuntamento all'insegna della poesia del '900 e dei grandi documentari Rai a Palazzo Ricci, e la serata dedicata a Shakespeare in Lizzola.

A Palazzo Ricci (ore 21.15, ingresso libero, in caso di pioggia nella Sala del Consiglio provinciale) vanno in scena i versi di Umberto Saba, artista solitario che si trovò a dibattere tra i miti d'ammirazione, i futuristi e la macerazione ermetica: la sua forza è quella di riuscire a mantenere continuamente e costantemente una rara fedeltà al suo mondo ed al suo timbro. A interpretare le poesie è stato chiamato *Fabio Franzini*, poeta emergente che con *Fabrizio*, già premio Pascoli, ha raccontato con dignità e fermezza le vicende degli operai del nord-est, venendo per questo indicato in maniera unanime come il maggiore poeta dialettale italiano contemporaneo. Il tutto si completerà con la proiezione di documentari esclusivi firmati da *Poppino Sapora*, regista e autore dell'evento in collaborazione con l'Accademia mondiale della poesia, messi a disposizio-



Al via la festa degli orci

DA OGGI e fino a domenica torna a Santa Maria dell'Arzella la tradizionale Fiera degli Orzi. Quattro giorni di spettacoli, musiche con le migliori orchestre e stand gastronomici con cucina casereccia marchigiana accompagneranno l'esposizione di terracotte, ceramiche e raku provenienti anche da fuori regione. Saranno presenti altri artigiani ed antichi mestieri. Il programma è arricchito da una rassegna dialettale, sfilata di moda a cura dell'associazione «La via della seta», concerto rock, gara di orientamento, barzellette, danza «Stella show dance», giochi per i bimbi. Ingresso libero, organizza la Pro loco.

contemporaneo. Il tutto si completerà con la proiezione di documentari esclusivi firmati da *Poppino Sapora*, regista e autore dell'evento in collaborazione con l'Accademia mondiale della poesia, messi a disposizio-

Il teatro nella foresta tra danza e pianoforte

DOPO il concerto musicale di domenica scorsa, *Mario Mariani* raccoglie a pieno mani l'entusiasmo del pubblico per il Teatro Libero del Monte Nerone, uno spazio allestito nella pineta di Fosto. L'evento più atteso della settimana sarà sabato il progetto *Sotire*. A partire dalle 18 la piccola radura, in cui il pianista pesarese ha stabilito la sua dimora artistica, accoglierà una performance di danza sperimentale a corpo libero realizzata da un trio di artisti eclettici, *Federico Moschetti*, *Irina Baldini* e *Massimo Matassiotto*, che ad oggi conta esibizioni di successo tra la Germania e



Mario Mariani

l'Italia, e si prepara a sbarcare in Inghilterra e Giappone. Sul titolo «What was fleeting, merely felt» la musica, in questo caso del pianista, si unirà alle atmosfere sonore e alle coreografie realizzate dagli artisti. Il programma del Teatro Libero comprende altri appuntamenti: quello di oggi svelerà i segreti più profondi della montagna con la speciale serata spediologica/conviviale tenuta dal Gruppo Speleologico di Città di Castello, domani concerto di Mariani con il duo *Game Pieces*, ovvero *Marco Cesari* e *Giuliano Dal Monte*. Domenica, seguendo i ritmi naturali del ciclo, il pianista esibirà un concerto speciale per pianoforte in occasione del primo quarto di luna. Info: www.mariomariani.com.

Il Resto del Carlino_17/8/2011

.. 22 **ESTATE**

il Resto del Carlino MERCOLEDÌ 17 AGOSTO 2011

MARIANI E MANES PIANO E VIOLINO AD ALTA QUOTA

PROSEGUE la sfilata di grandi artisti al Teatro Libero del Monte Nerone, dove da qualche settimana Mario Mariani ha alzato il sipario in una piccola radura della pineta di Fosto, nei dintorni di Gagli. Cresce l'attesa per l'esibizione di venerdì e sabato di Roberto Manes, celebre ed affermato violinista di stanza a Londra ma fortemente legato al pianista pesarese e alle Marche. Dopo il successo dell'esibizione a due nella Grotta dei Prosciutti la scorsa estate, il pubblico si prepara ad una nuova emozionante esibizione, non priva di sorprese. A partire dalle 18, Roberto Manes accompagnerà il pianoforte a mezza coda di Mario Mariani assieme ad alcuni altri artisti italiani: venerdì si affiancherà alle eclettiche sonorità di percussioni e oggetti proposte da Luciano Daini, mentre sabato al basso di Claudio Galeazzi. «Non nascondo un certo stupore per le continue e quasi inaspettate manifestazioni di entusiasmo che il mio pubblico esprime durante ogni appuntamento», confida Mario Mariani, mentre la folla di spettatori diventa una vera platea che cresce di giorno in giorno, confermando appassionati irriducibili e accogliendo sempre più numerosi visitatori. «È una vera soddisfazione - spiega - scoprire come l'arte riesca a diventare un catalizzatore di persone, idee ed emozioni, quando soprattutto è condivisa in modo spontaneo e libero dai condizionamenti e dalle barriere del mercato culturale». Il Teatro Libero del Monte Nerone è diventato in poche settimane un evento da non perdere per chi si aggira nei dintorni marchigiani e un punto di riferimento per artisti da ogni parte del mondo. Per raggiungere la pineta di Fosto ed il Teatro Libero del Monte Nerone, è possibile seguire le indicazioni come descritte dall'artista stesso nel proprio sito web o contattare il numero 328.3292515.



EMOZIONI. Da sinistra Mario Mariani e Roberto Manes (photo by Luigi Angelucci)

Il futuro

TEMPLARIA FESTIVAL



Viaggio nel tempo Si accende la storia

**FINO a venerdì
Castignano diventa
la porta per attraversare
il tempo e piombare
nel Medioevo: ogni sera
un evento spettacolare**

CASTIGNANO (Ascoli)
UNA PORTA per aprire un varco nel tempo. E immergersi nel Medioevo. Da ieri sera Castignano è tornata indietro di secoli. Spente le luci dei lampioni si sono accese le fiaccole e le strade e le piazze si

sono animate di musica e spettacoli. Sono partite così le quattro notti da Medioevo del Templaria Festival, con l'ospite d'eccezione Roberto Giacobbo (da tre anni consulente storico della manifestazione) che ha tenuto dal palco di piazza San Pietro una puntata 'live' della sua «Voyager», ovviamente incentrata sui monaci guerrieri. Ma questo, solo al termine della serata che ha visto Castignano popolarsi di oltre duecento artisti tra giullari, ballerine, sputafuoco pronti a divertire e stupire ogni persona incontrata sulla loro strada. E che questa sera (così come domani e venerdì), dal tramonto, torneranno a vivere la notte di Castignano. Che non è però soltanto spettacoli. Perché a chi deciderà di prendere parte al festival saranno regalati anche profumi di spezie e sapori d'altri tempi, diffusi dalle tante tavole disseminate per il centro storico del paese. Farro con il cinghiale, spezzatini saporiti d'anice, salsicce, arrostiti, cacciannanze. E poi vini della Cantina di Castignano, dall'omonimo Templaria, il rosso della festa, al profumato Gremolot, dalla passerina al Montemio. Non mancherà neanche il vino cotto da sorvegliare con i cantuccini. Il tutto nell'attesa del gran-

de spettacolo finale, a mezzanotte in piazza San Pietro: questa sera e domani saranno di scena gli Atmo con «Le stagioni dell'amore», mentre venerdì sarà la volta della compagnia Oplas con «La forza dell'invisibile». Circa trenta le compagnie «ingaggiate» per quest'edizione 2011 di Templaria, la 22esima, che ha come tema «Dai templari al mondo». Un'edizione che ha visto anche un felice ritorno: la ripubblicazione - a cura della Capponi Editore - del libro «Castignano e i templari» di Girolamo Patrignani. Tra gli artisti che si daranno da fare per divertire e stupire il pubblico, anche tanti ragazzi di Castignano che, negli anni, hanno formato vere e proprie compagnie teatrali (i monaci templari, i prigionieri, gli sputafuoco, le streghe e le ballerine), perfezionatesi attraverso i corsi di teatro medievale tenuti durante l'anno in paese da Giancarlo Fioravanti. La manifestazione (che gode, tra gli altri, del patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri ed è stata omaggiata con la medaglia di rappresentanza dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano) si concluderà solo all'alba di sabato, con il paese che tornerà, con un po' di rammarico, alla contemporaneità. Nicoletta Tempera



TUTTO ROF

**“Il viaggio a Reims”
e “Mosè in Egitto”
ritornano in scena**

PESARO
REPLICA, oggi alle 11, al Teatro Rossini de “Il viaggio a Reims”, la cantata scenica ormai un simbolo del Rossini Opera Festival. Presentata al Théâtre Italien di Parigi il 19 giugno 1825 per celebrare l'incoronazione di Carlo X,

avvenuta a Reims, l'opera fu subito giudicata una delle più felici creazioni di Rossini. Il Rof la mise in scena con successo nel 1984 in prima mondiale nell'edizione critica della Fondazione Rossini con Casa Ricordi, a cura di Janet Johnson. Il memorabi-

**pesaro
village**

www.pesarovillage.com

Dal 1995

animiamo la città

Anche su

Il Messaggero_31/8/2011

IL MESSAGGERO
MERCOLEDÌ
31 AGOSTO 2011

GIORNO & NOTTE ESTATE

45

Vai col demenziale da Niba a Freak Antoni

di MARCO GIOVENCO

PER UNA GIORNATA la provincia pesarese diventa capitale della comicità più esilarante e del rock demenziale. L'appuntamento è per l'1 settembre a Cagli, al Teatro Libero di Monte Nerone, e a Fano, in piazza XX Settembre al Burdano.

Tra i suggestivi monti dell'entroterra, a partire dalle 18,30, la piccola radura nella pineta di Fano, nel casolare, accoglierà Niba, il secolo Massimo Barbini, autore comico di Zelig, insieme al pianista Mario Mariani: due eclettici artisti per una performance di improvvisazione teatrale inedita che vedrà il connubio tra musica, comicità, arte e natura. Niba, fedele alle sue migliori pizze televisive, catturerà il pubblico con lo straordinario talento mimico che lo ha reso uno fra i più apprezzati e originali comici italiani. E così che



Niba

la pineta del Teatro Libero del Monte Nerone si prepara all'ultima settimana di spettacoli. Fino a domenica 4 settembre è in programma una cartella di grandi artisti: l'1 Niba e

Mariani, il 2 la voce di Anna Munster da Berlino e il 3 Ivan Gambioli al clarinetto e alle percussioni, per concludere con il grande concerto finale. Altro appuntamento di as-



Freak Antoni

solo rilievo artistico è quello in programma domani sera alle 21,30 al Burdano in piazza XX Settembre Fano: protagonista Freak Antoni, il vocalist dei mitici Skiantos e simbolo del rock demenziale, che darà vita allo spettacolo «Freak Antoni» con la quale, nel 2004, ha inciso questo cd. L'ingresso al concerto è gratuito, per l'occasione, è prevista anche la partecipazione straordinaria di Bruno Mariani, chitarrista di Lucio Dalla. Roberto "Freak" Antoni, cantante, paroliere, animatore del gruppo rock demenziale Skiantos, è considerato fra gli autori più stimolanti nell'ambito del movimento artistico-culturale post '77. Amico di scrittori, artisti e poeti del calibro di Pier Vittorio Tondel-

li, Enrico Palandrì, Giacomo Campiotti, Gian Ruggero Manzoni, Andrea Pazienza, ma anche vincitore del Premio Tenco 2010 come innovatore del linguaggio e della scena rock italiana. La consacrazione degli Skiantos è arrivata nel 1979 con l'ip «Kinetico», «Freak Antoni» è invece uno spettacolo di musica contemporanea alternativa, dove le musiche sostengono i versi di poesie demenziali-surreali da disastri e viceversa, cioè le parole si agganciano alle armonie e alle melodie delle composizioni. Un esperimento coraggioso che propone nuovi modi di vivere con la poesia e la musica, senza limiti di genere e stile, dove la passione supera la tecnica. L'obiettivo è osservare da vicino la struttura della composizione musicale contemporanea che, fino a pochi anni fa, era territorio esclusivo dell'avanguardia e appannaggio dell'élite della sperimentazione.

Magnini si racconta e Cristiana si sfoga

di DANIELE SACCHI

L'UOMO copertina dell'estate va in pasto alla platea di casa. Per l'occasione opportunamente privata di domande scomode. Lunedì sera Filippo Magnini è salito sul palco della festa nazionale del Pd e ha allietato di aneddoti e curiosità personali la folla di piazza del Popolo, accorsa numerosissima sperando magari nella dichiarazione-scoop sull'onda del movimento gossip-popolare nazionale, da settimana scorsa neofantasma di Superpippo. Nulla di tutto ciò. Nel talk show orchestrato da Toni Capuozzo c'era una sorta di patto-intervista magistralmente gestito su questi nomi, Federica e Cristiana, tanto rumorosi ma mai pronunciati. La Pellegrini semmai è apparsa solo nella cartella di immagini fotografiche del palcoscenico, attendendosi ai leit-motif della serata che accoppiava, al campione sportivo, il mostro sacro della camera oscura.

L'ex fidanzata su Diva e Donna: «È cambiato e non è sincero»



Filippo Magnini ospite del talk show

Pomodoro. Lui (Filippo Magnini) parla, ma solo della vita da atleta e del suo contorno di gioie e sacrifici. Lei, Cristiana Nardini, invece parla come. L'ha fatto sul numero di «Diva e Donna», in edicola oggi, sfogandosi su come con Filippo fosse tutto pronto per il matrimonio. Avevano fissato la data, comprato casa e volevano anche un figlio. Se oggi mi disesse sposarmi io sbagliato, io comunque non potrei perdonare un tradimento. Mi ha deluso troppo. Per la Nardini è un «Filippo cambiato e non sincero. Non so perché negli ultimi così l'evanescenza. Nei giorni scorsi mi ha confidato come gli mancassi e come con Federica avesse chiarito che non voleva una storia. Poi li vedo in atteggiamenti complicati che non si creano in due giorni». E non manca il contorno di aneddoti: «Come quando ho scoperto l'arrivo alla festa della Pellegrini, nascosto dietro un libro, con i conti in Crisiana che assicura che per lei «la porta è ormai chiusa. Ho finito le lacrime e ho perso almeno sei chili. Ora non gli dedico più un minuto della mia vita. Sono serena, voglio ricominciare e non mi mancano i co-terminatori. La Pellegrini non la condanno. Sa quel che vuole». Una Pellegrini che è voluta a Tokyo per onorare di sposarsi con la Mizuno. Ma prima di passare per la Malpensa non sono mancate le sofferenze ai paparazzi.

GASTRONOMIA

PESARO. Questa sera al Ristorante Saporiti e Dintorni, lo Spazio della Festa Democratica Nazionale gestito da Conad con la collaborazione dell'Associazione Ristoranti Interni del Mercato delle Erbe, è in programma il quinto corso di cucina con lo chef Piercarlo Zanotti che rappresenta la regione Lombardia. Dalle 18 alle 20 lo chef

istituito dell'Ortica di Bedzole (Brescia), relatore in numerosi congressi internazionali, terrà una lezione di cucina all'interno dello spazio gastronomico che ogni sera propone un menu diverso, elaborato appunto dallo chef di turno. Domani sera sarà la volta dello chef Igles Corsi, patron de l'Alman di Pescia in rappresentanza della regione Toscana.

ritrattivi più giacuzzi. Il ritratto fra lui, lei e l'Altra insomma non è mai apparso. L'Altra, Federica Pellegrini, in questi giorni è stata un po' come un miraggio che qualche ben informato pensava prima o poi di scorgere all'ombra della Palla di

circa un suo soggiorno pesarese. Più d'un obiettivo è stato visto aggirarsi alla villa di Magnini a Trebbianico dove i sospetti erano alimentati dal costante assente a serrande abbassate dell'abitazione. Ma la foto scopp made in Pesaro per ora è rimandata.

Dopo il successo di Cisco a Rocca Costanza è la volta della tribute band Barry Smith & The Root Raggae

Il concerto di Cisco l'altra sera nel fossato di Rocca Costanza

(Foto TONI)



Dal buon jazz all'omaggio a Marley la musica protagonista alla Festa Pd

di CLAUDIO SALVI

DOPPO l'affollato (e partecipato) concerto di Cisco, ex voce solista dei Modena City Ramblers con le sue ballate folk-rock, questa sera (ore 21), alla Festa Democratica Nazionale è in programma il primo concerto-tributo del fido cartellone spettacoli. E' quello che vedrà protagonisti Barry Smith & The Root Raggae, per un omaggio dedicato al re del reggae Bob Marley. La musica

Arriva la satira di Sergio Staino

OGGI alla Festa Democratica Nazionale nello Spazio Libreria, è in programma la presentazione di tre libri. Alle 18 l'autore di fumetti e regista Sergio Staino che presenterà il volume «A chi troppo e a chi niente». Una pubblicazione veramente con le vignette satiriche che hanno per protagonista Bobo, il personaggio creato da Staino. Alle 19 seguirà la presentazione del volume «Diavolo di un santo», scritto da Bruno Magno e Grazia Falconi. Alle 21 infine, lo spazio libri offrirà al pubblico della festa la presentazione di «Miti di città» di Maurizio Boldrin con Franco Cecuzzi e Nicola Sodano.

alcuni anni. Il progetto del sassofonista Marco Postacchini è quello di creare un collettivo capace di piegare le caratteristiche tipiche del combo all'esigenza di formare un jazz contemporaneo e innovativo dal punto di vista del sound e dei contenuti. L'obiettivo propone infatti, tra gli altri, brani composti ed arrangiati appositamente per l'occasione in questione dallo stesso Marco Postacchini (sax tenore), da Massimo Morganti (trombone) ed Emanuele Evangelista (piano elettrico). Completano la formazione Simone La Malfa (sax alto), Samuele Garofoli (tromba), Andrea Solarino (chitarra), Gabriele Pesaresi (contrabbasso), Stefano Pandini (batteria). Al termine del concerto, è in programma la nona Sessione Autunnale del gruppo, il trio urbinato (chitarra, contrabbasso e voce), proporrà un repertorio dedicato al blues.

alle ore 21,30, come previsto dal programma disegnato dal direttore artistico Adriano Pedini, salirà l'MP's Jazz Bunch, formazione che nasce da una costola della Colors Jazz Orchestra, il prestigioso ensemble marchigiano in attività da

Il festival della danza ricorda Kazuo Ohno

UN'IMPORTANTE sezione di questa edizione del festival «Dance Immersion» in corso a Cagli è stata dedicata alla danza butoh «Kazuo Ohno 103» è la retrospettiva dedicata al grande maestro giapponese della danza butoh, Kazuo Ohno. Scomparsa a giugno 2010 all'età di 103 anni. A cura di Claudio Compagni e Toshio Minakata in collaborazione con: me2 gallery di Milano, Canta Ltd Japan, Kazuo Ohno Dance Studio Japan, Archivio Kazuo Ohno - Dipartimento di Musica e dello Spettacolo dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna. All'interno dello scenario di «Kazuo Ohno 103» Marcella Fanzaga ha presentato la performance di danza butoh «Site Specific - La mente del lugh», un incontro tra oriente e occidente. Site Specific è nata dalla volontà di studiare il legame tra il corpo e l'ambiente esterno analizzando le corrispondenze dinamiche di relazione. Connessioni consapevoli ed evocative sia che si tratti di natura o architettura urbana. Si aprirà a partire dalle ore 22 a Palazzo Mochi Zamporoli si potrà assistere alla performance di butoh di Edo Tanguin con musiche di Emmanuel Mielville dal titolo «Little case» ispirata al romanzo «La casa di» di Albert Camus.



Il Resto del Carlino_31/8/2011

.. 26

il Resto del Carlino MERCOLEDÌ 31 AGOSTO 2011

Spettacoli

PESARO
CULTURA / SOCIETÀ

CONCERTO «GEMELLATO» A SANTA MARIA NUOVA

DOMANI nella chiesa di Santa Maria Nuova, alle ore 21,15 si terrà un concerto dell'Orchestra di mandolini e chitarre di Otigheim, comune tedesco limitrofo a Rastatt, città gemellata con Fano. L'iniziativa, attuata con la collaborazione dei Frati francescani di Santa Maria Nuova e del coro Polifonico Malatestiano, rientra nell'ambito dei buoni rapporti che il gruppo musicale intrattiene con Fano. Il programma del concerto prevede musiche di Telemann, Novaro (l'inno nazionale italiano), Mascagni, Schwaen, Holst, Rossini, Mandonico, Monti, Lara, De Curtis.

REGISTA & INSEGNANTE

Ciak

Dopo «The Temple» e «The Five Dragons», ambientato a Pesaro e Roma, sono terminate di recente le riprese di «The Software» girato nella Questura cittadina. Un prodotto per avvicinare il mondo della scuola a quello delle forze dell'ordine



Nei cortometraggi ci vuole ordine

Radi e i suoi film girati in caserma e in questura coi ragazzi del Bramante

DOPO aver interpretato ben tre cortometraggi, ormai hanno preso confidenza con le telecamere, gli studenti dell'istituto tecnico commerciale «Bramante» di Pesaro, diretti da Paolo Radi, docente di Italiano e Storia nello stesso istituto, nonché produttore principale e sceneggiatore dei corti. Dopo «The Temple» e «The Five Dragons», ambientato a Pesaro e Roma, sono terminate le riprese di «The Software» girato nella Questura di Pesaro.

Il contributo delle forze dell'ordine è stato fondamentale?

«Sì, la collaborazione con l'Arma dei carabinieri che aveva già dato un contributo a «The Temple», è stata determinante per «The Five Dragons», un corto di 22 minuti e 10 secondi: il protagonista è un giovane tenente dell'Arma che, appena

arrivato in una nuova città, riceve una minaccia di morte da un fantomatico gruppo terrorista. Le scene sono state girate a Roma, nella Scuola ufficiali carabinieri e al Comando legione Lazio, oltre che a Pesaro, al Comando provin-

IL COPIONE

«Voglia di sperimentare progetti educativi accattivanti per gli allievi»

ciale, in Tribunale, a palazzo Antaldi, grazie alla Fondazione Casella di risparmio di Pesaro e in altre zone, ma abbiamo fatto anche un esterno in Sardegna. Sono state utilizzate divise vere e abbiamo avuto il permesso di usare una macchina dell'Arma. La storia è incentrata su vicende legate al ter-

rorismo brigatista che, per evitare di ferire la sensibilità di quanti ancora soffrono per tali vicende, sbocca nel thriller».

Ha sottoposto la sceneggiatura ai Carabinieri?

«Certo, la sceneggiatura è stata presentata al consiglio dei docenti del «Bramante» e vagliata dal dirigente scolastico Paolo Barchiesi, poi è stata letta dal comandante provinciale dei carabinieri e inviata all'ufficio cerimoniale del Comando generale: è stata approvata integralmente, senza nessuna richiesta di modifica. I finanziamenti sono venuti da Ubi Banca di Ancona, tramite la filiale di Pesaro. Naturalmente qualsiasi riferimento a personaggi e situazioni nel corto, è frutto dell'immaginazione».

Invece per girare «The Software» ha avuto la collaborazione della questura di Pesaro...

DOMANI DUETTO Niba, da Zelig al Nerone per Mariani

SARÀ l'attore comico Niba, direttamente dal palco di Zelig, a duettare domani, con il pianoforte di Mario Mariani e insieme a Maffeo Franzoni nel Teatro Libero del Monte Nerone. A partire dalle 18,30 la piccola radura nella pineta di Fosto, a Cagli, accoglierà i due eclettici artisti per una performance di improvvisazione teatrale inedita: fedele alle sue migliori pièce televisive, Niba catturerà il pubblico con quell'imitabile talento mimico che lo ha reso uno dei più apprezzati comici degli ultimi tempi. La pineta che ospita il Teatro Libero del Monte Nerone si prepara così alla sua ultima settimana di spettacoli: fino a domenica 4 settembre ancora una carrellata di grandi artisti (venerdì la voce di Anna Munster da Berlino e sabato Ivan Gambini al clarinetto e alle percussioni) e poi il concerto finale, degna e attesissima conclusione di un progetto che ha saputo diventare protagonista delle iniziative culturali sul territorio marchigiano. Per raggiungere ogni giorno questo sorprendente angolo di cultura all'aperto è sufficiente seguire alcune semplici indicazioni stradali al sito www.mariomariani.com o chiamare al 328.3292515.



RITO SEFARDITA
La sinagoga di Pesaro, in via delle Scuole

GIORNATA EUROPEA DELLA CULTURA EBRAICA

Domenica visite guidate alla sinagoga e al cimitero

DOMENICA si celebra la giornata europea della cultura ebraica in 27 paesi europei e 62 località in Italia. Nelle Marche, in particolare, sono state organizzate delle iniziative ad Ancona, Pesaro, Senigallia e Urbino. Saranno aperte le sinagoghe delle quattro località, con visite guidate per spiegare il luogo centrale della vita religiosa e sociale ebraica. La sinagoga di Ancona è in via Astagno, 10, e sarà aperta sia al mattino che al pomeriggio. Così quelle di Pesaro (via delle Scuole), Senigallia (via dei Commerciali, 20) e Urbino

(via Stretta).

A Pesaro sarà anche possibile visitare l'antico cimitero ebraico, sulla strada panoramica San Bartolo (per informazioni, telefonare all'Ente Parco Naturale Monte San Bartolo, 335 1746509).

La sinagoga pesarese, di rito spagnolo, risale probabilmente all'inizio del XVII secolo; l'Arca Santa (Aron), in legno intagliato e dorato opera dell'ebanista Angelo Scoccianti (1708) è a Livorno; il balconcino del pulpito (Tevah) è ad Ancona; le grate in legno del matroneo sono a Talpith, Gerusalemme.

«Sì, è un thriller onirico molto complesso che ho ideato a fine agosto 2010, l'ho scritto a settembre e presentato al dirigente scolastico che l'ha appoggiato e al questore di Pesaro, Italo D'Angelo; ha ottenuto il via libera dal ministero dell'Interno a novembre. Le riprese, iniziate a fine aprile, si sono concluse da poco. L'attuazione del film è stata particolarmente impegnativa e resa possibile dal dirigente scolastico e dal questore, il quale oltre a essersi soffermato con alcuni attori, a spiegare il ruolo della polizia verso alcuni aspetti legati alla criminalità, è stato molto disponibile con la troupe nel consigliare i locali più idonei per girare in Questura. Un particolare ringraziamento va a tutto il personale della polizia di Pesaro - una scena vede coinvolte due auto nel bloccare un tentativo di rapina nei locali delle Poste - al conte Alessandro Marcucci Pinoli per aver concesso di girare alcune scene importanti all'Alexander Museum Palace Hotel e al Comune».

Quali sono gli ingredienti necessari per coinvolgere studenti, superiori e autorità nella realizzazione di cortometraggi a scuola?

«La «ricetta» è: grande passione per il cinema, determinazione, la voglia di sperimentare progetti educativi didattici più accattivanti per gli allievi».

Qual è il messaggio che vuole far arrivare?

«Non c'è un messaggio preciso, ma i corti possono essere visti come un prodotto scolastico per avvicinare il mondo della scuola alle forze armate. Ho inviato «The Five Dragons» a diverse associazioni, compresa quella delle vittime del terrorismo, ai ministri La Russa e Gelmini, oltre che al presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano. Con grande sorpresa, mi è arrivata una lettera dal suo consigliere che mi ha ringraziato e si è congratulato».

Benedetta Andreoli

Il Resto del Carlino_4/9/2011

DOMENICA 4 SETTEMBRE 2011 il Resto del Carlino

19

Urbino

MONTE NERONE OGGI CONCERTO DI MARIO MARIANI

SI CONCLUDE oggi il Teatro Libero del Monte Nerone, l'iniziativa che nelle passate settimane ha riscosso grande successo di pubblico. A partire dalle 18.30 il pianista Mario Mariani suonerà dal vivo nella pineta di Fosto di Cagli. Mariani è il pianista che lo scorso anno si chiuse nella grotta dei Prosciutti per comporre in totale isolamento ed esibirsi per coloro che si volevano avventurare fino al suo insolito rifugio. Per avere un programma più completo, consultare il sito Internet www.mariomariani.com

CHIESA L'ARCIVESCOVO DI URBINO, URBANIA E SANT'ANGELO IN VADO HA SALUTATO LA COMUNITÀ IN DUOMO

Cultura e fede nell'anima di Marinelli

Il prelado giunse in città nel 1997. Quattordici anni di lavoro intenso e appassionato

di EMANUELE MAFFEI

MONSIGNOR Francesco Marinelli, arcivescovo di Urbino, Urbania e Sant'Angelo in Vado, ha salutato ieri la sua arcidiocesi con una celebrazione in cattedrale. Cosa ha detto ai fedeli? «Due cose soltanto: perdono se ho sbagliato ed ho ringraziato tutti per le cose che abbiamo fatto insieme», racconta Marinelli, che in città ha lasciato un segno indelebile anche per la valorizzazione del patrimonio artistico e storico.

Come fu il suo arrivo in Urbino?

«Ebbi un forte shock nel vedere la Cattedrale chiusa a seguito del terremoto del 1977».

Cosa ricorda?

«Quando arrivai venne ad accogliermi al Mercatello il magnifico rettore Carlo Bo, con il quale si instaurò fin da subito un bellissimo rapporto. Parlava molto poco ma la sua presenza mi confortava. Fu lui ad invitarmi nelle famiglie».

Ci dica invece del primo approccio con l'Università e con gli universitari.

«La prima cosa che feci fu quella di costituire una parrocchia universitaria».

Avvertiva questo bisogno nei giovani?

«Sì, ma sentii anche la necessità di dare una risposta da parte della città. Tra l'altro venendo da un'università pontificia i giovani che incontravo per strada mi facevano tornare alla realtà da cui provenivo».

Ha parlato di un primo passo. È il secondo?

«Un'altra cosa molto importante fu senz'altro la creazione dell'Istituto superiore di scienze religiose iniziato da Bo e don Italo Mancini. Con una certa testardaggine ottenemmo il riconoscimento del Vaticano, primo caso in Italia di un Istituto religioso all'interno di un'università laica».

Perché scelse di cominciare proprio dal binomio cultura e fede?

«Perché la

tipicità del ministero qui in Urbino è data dal contesto universitario. D'altro canto se da un lato trovai molta religiosità e una presenza forte delle tradizioni, ebbi l'impressione che occorresse un aggiornamento. Era necessario (e lo è tutt'ora) riportare la fede ai contenuti autentici senza fermarsi alla religiosità. Serviva insomma una presa di coscienza. D'accordo con l'Università facemmo allora un'indagine socio-religiosa sul tema prassi e Vangelo prendendo

in esame il rapporto tra fede e vita nel nostro territorio».

Che cosa ne risultò?

«All'inizio pensavamo che Università e Chiesa fossero due separati in casa. Poi però i dati ci confortarono. La presenza di professori cattolici, dell'Istituto di scienze religiose e di personaggi di grande apertura come Carlo Bo avevano facilitato il superamento di questa separazione. Mi piace ricordare».

continuare le esperienze religiose conosciute nelle parrocchie d'origine. Così decidemmo di riaprire e valorizzare la Fuci, oggi uno dei più importanti gruppi a livello nazionale. Ma posso citare anche Comunione e Liberazione, il Rinnovamento per lo Spirito e, da un po' di tempo a questa parte, il Gem (Gruppo Eucaristico Marian) che ha trovato un suo luogo di incontro nel santuario di S. Maria del Pelingio. Grazie ad esse sono cresciute le vocazioni».

E con gli ortodossi cosa è cambiato?

«C'è stata un'apertura».

Cioè?

«Alla dialettica abbiamo preferito guardare i volti. Tra l'altro c'è un sacerdote che si occupa di ecumenismo. Non solo con gli ortodossi, ma anche con gli anglicani e i luterani abbiamo organizzato diversi pellegrinaggi».

OPERE D'ARTE

Fondamentale il suo ruolo nella tutela del patrimonio storico e artistico

dare che in occasione del primo incontro che organizzai, quest'ultimo mi scrisse una lettera in cui si diceva che tra le tante soddisfazioni avute, la più forte era stata quella di trovare la carità in san Paolo e quindi in don Italo Mancini».

Come è maturato negli anni il rapporto con i giovani?

«Molti ragazzi e ragazze volevano

Stavolta cambiamo totalmente registro: è possibile pensare di nuovo a questa arcidiocesi come una metropoli ecclesiastica?

«Questo non possiamo saperlo. E anche se per sua storia Urbino può giustamente risentirsi di questa perdita, va detto tuttavia che oggi questo titolo non ha più lo stesso valore che aveva in passato ed è difficile tornare indietro».

A proposito lei resterà ad Urbino?

«Non so. La normativa ecclesiastica stabilisce che il vescovo emerito ha diritto a rimanere dove ha vissuto il suo ministero salvo che il Vaticano non decida diversamente».

Quindi?

«Per il momento il Vaticano non ha deciso diversamente».

Qual è la preoccupazione più grande per la Chiesa locale?

«La comunione. Occorre una maggiore comunione in tutta l'arcidiocesi».

Solo questo?

«No, anche sui giovani c'è ancora molto da fare».

Che tipo di ambiente troverà monsignor Giovanni Tani?

«Un ambiente buono, come quello che trovai io».



In alto, Marinelli con Carlo Bo all'arrivo ad Urbino nel '97. Da sinistra, in ginocchio davanti a Pio XII, con Giovanni XXIII e Benedetto XVI. A lato, Marinelli oggi

La Fiera_4/9/2011

LA FIERA n. 31 | 9 SETTEMBRE 2011

www.notiziepu.it

EVENTI E APPUNTAMENTI 9

BRODETTO Dal 9 all'11 settembre la nona edizione del Festival Internazionale

Nove fuoriclasse si sfidano a colpi di mestolo e padella

Nella lista dei ristoranti in gara per l'edizione 2011 anche la Slovenia e la Croazia

FANO - Sono "armati" di padella, mestolo e tagliere e sono pronti a deliziare il palato con la propria interpretazione di brodetto o zuppa di pesce. Sono nove i ristoranti, tra i quali due di provenienza straniera, che si contenderanno la vittoria al IX Festival Internazionale del Brodetto e delle Zuppe di Pesce in programma da venerdì 9 a domenica 11 settembre a Fano, nelle Marche. Tra gli chef in gara anche una "stella della tv", Luigi Pomata, del ristorante Da Nicolò di Cagliari in Sardegna, famoso per la propria partecipazione al popolare programma condotto da Antonella Clerici e in onda tutti i giorni su RAI 1, "La Prova del cuoco". "Valorizziamo la nostra cucina e i nostri prodotti, non facciamoci influenzare dalle mode. Noi abbiamo un patrimonio culturale e culinario che non ha eguali. Conserviamolo" scrive Pomata sul sito del ristorante. A decretare le migliori zuppe di pesce tra le



nove delegazioni in gara ci saranno due giurie, quella tecnica composta dalle migliori firme del giornalismo enogastronomico nazionale, e quella popolare (100 posti in quattro turni) aperta al

pubblico su prenotazione al numero 0721.831382. Il plotoncino degli "esperti" è capitato da Enzo Vizari, firma de L'Espresso e di Repubblica e sarà formato dai

"magnifici 8": Anna Scafuri (giornalista Rai), Luciano Pignataro (giornalista de Il Mattino), Eleonora Cozzella (giornalista enogastronomica de L'Espresso Food & Wine); Fiammetta Fadda (critico gastronomico di Panorama), Clara Barra (giornalista di Gambero Rosso); Paolo Notari (giornalista e conduttore Rai) e Roberto Perrone (inviato del Corriere della Sera). Al termine delle competizioni, nelle serate di venerdì 9 e sabato 10 settembre 2011, gli

Tutte le gare si terranno all'istituto alberghiero Santa Marta di Pesaro, alle 13 e alle 19

chef in gara parteciperanno al talk-show condotto da Paolo Notari, in questo modo il pubblico avrà l'opportunità di conoscere interessanti aspetti della loro personalità e numerosi "trucchi del mestiere".

Tutte le gare si terranno all'istituto alberghiero Santa Marta di Pesaro alle 13.00 ed alle 19.30, venerdì 9 e sabato 10 settembre (costo 25 euro per il venerdì e 30 per il sabato, giornata in cui i ristoranti in gara saranno 3). Di seguito la lista completa dei ristoranti in gara per l'edizione 2011 del Festival Internazionale del Brodetto e delle Zuppe di Pesce: Lombardia, "San martino" (Treviglio); Lazio, "Il Tino" (Ostia Lido); Campania "Palazzo Petrucci" (Napoli); Puglia "Vigna del mar" (Monopoli); Sardegna "Da Nicolò" (Carloforte); Croazia "San Rocco" (Verteneglio); Slovenia "Edvina Bozicek" (Portorose); Veneto, "Il ridotto" (Venezia).

MUSICA

Mariani, i concerti del Nerone in un disco

PESARO - Come può un pianoforte farsi ponte fra i linguaggi diversi dell'arte, e un musicista traghettare un teatro e il suo pubblico nel bosco? Chiedetelo al pianista Mario Mariani, che dal 31 luglio al 4 settembre ha alzato il sipario su un palcoscenico alquanto non convenzionale, il Teatro Libero del Monte Nerone, con una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali. L'esperienza sarà racchiusa in uno speciale Cd che uscirà a settembre con le composizioni realizzate in tempo reale dal suo pianoforte a mezza-coda nelle principali serate che hanno visto la partecipazione di numerosi artisti, come il pittore Giuliano del Sorbo o violinista Roberto Manes.



WEB

La Fiera_29/7/2011

La Fiera **NOTIZIEPU.IT**
 naca online della provincia di Pesaro e Urbino

facebook La Fiera free press
 A 341 persone piace La Fiera free press.

facebook

Utenti in Chat
 > No users online

La Fiera - Chat
 Archivio - La Fiera
 Privacy
 Condizioni Generali
 Contattaci
 Shop
 Webcam nella Provincia

Login
 Nome utente o email
 Password
☐ Ricordami
 Accesso
 Dimenticate le credenziali?
 Registrati

SENSITIVO
Alessandro
 NON SI
 OCCUPA
 DI PROBLEMI
 PERSONALI
CARTOMANZIA
 SPECIALIZZATO
 IN LEGAMI D'AMORE
 TOCCHI ENERGIE
 NEGATIVE
 BREVETI IN TUTTI I PAESI
 335.345728
 393.9506240

BARTOLI
VERNICI
 L'esperienza
 è il nostro colore in più.
 Via Sersa 2, Villa Freggio (PESARO)
 TEL: 0721.291265

chiamacasa
 agenzia immobiliare
Tomasetti Paolo
 Cell. 335.8348300
Pesaro
 Tel. 0721.412344
info@chiamacasa.org
www.chiamacasa.org

Magiche atmosfere d'oriente
 Venerdì 29 Luglio 2011 13:47
 Publish In: **Pesaro**

Ecco dove sono i telesaser
 Venerdì 29 Luglio 2011 13:43
 Publish In: **Pesaro**

Provincia, approvati gli indirizzi del Piano Strategico
 Venerdì 29 Luglio 2011 13:34
 Publish In: **Pesaro**

Finanziamenti per la conciliazione, domande entro ottobre
 Venerdì 29 Luglio 2011 13:30

Trasporti, no all'ennesimo taglio lineare
 Giovedì 28 Luglio 2011 14:29
 Publish In: **Pesaro**

Webcam nella Provincia!
 Guarda cosa succede nella Provincia tramite le WebCam sparse nelle città

40 PIETRELLI
 acceleramenti

Ci trovi su Facebook!
 Vieni a trovare anche su Facebook!
 Con le novità, gli scherzi e le Notizie de "La Fiera"

Sito web Ottimizzato per navigare con **Firefox!**
 Scarica Firefox

Giovedì 28 Luglio 2011 11:44

Mario Mariani inaugura il suo "Teatro libero"
 Scritto da Redazione
 Pubblicato in Eventi

Grandezza carattere | Stampa | E-mail


 Mario Mariani - Grotta dei Prosciutti - Monte Nerone - 1ag2010 - ph: Luigi Angeletti

Cagli, 28 luglio 2011 - Dal 31 luglio al 4 settembre Mario Mariani alza il sipario sul Teatro Libero del Monte Nerone: una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

L'iniziativa è realizzata con il patrocinio di Regione Marche, Provincia di Pesaro e Urbino, dei Comuni di Cagli e Piobbico, e con il supporto della Comunità Montana Catria e Nerone, oltre che del media partner ufficiale Radio Pereira, nota web radio indipendente pesarese che seguirà l'evento giorno per giorno dal suo blog www.radiopereira.it.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella pineta di Fosto: è qui che ha stabilito la sua piccola dimora, rigorosamente a impatto zero, realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera accoglierà gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palcoscenico a cielo aperto.

A partire dalle 18.00 e fino a tarda sera, la pineta accoglierà nella sua cornice verde spettatori e semplici visitatori curiosi, invitandoli a prender posto - liberamente seduti sull'erba - e magari a condividere con i presenti una cena frugale, in uno spirito di spontanea convivialità.

La curiosità e non convenzionalità del progetto si esprime in un teatro a tutti gli effetti libero, che invita sul palco anche chi, fra il pubblico, desidererà condividere le performance musicali degli artisti con il mondo attraverso

Eventi e Sagre_31/7/2011

ESTATE 2011

eventiesagre.it
Gianfranco & Monica

[Home](#) | [Eventi](#) | [Sagre](#) | [Fiere](#) | [Mercatini](#) | [Cerca](#) | [Segnalazione](#) | [Servizi](#) | [Ultimi eventi](#) | [RSS](#)

Eventi

Fiere

Teatro

Teatro

Musical

Improvvisazione

Interattivo

Dialettale

Mercatini

Natale

Presepi

Capodanno

Carnegiale

Pasqua

Sfilate

Concorsi

Tirerari

Da Visitare

Ricette

Artisti

Viaggi e Vacanze

Utility

Comuni

NEWSLETTER

GALLERY

Siti Utili

Eventi Oggi

Link

Elenco Completo

Ultimi Inserti

I Nostri Banner

Ricorrenze

Pasqua

Processioni

il Tuo EVENTO su

Per accedere alla Newsletter clicca qui

EVENTIESAGRE (D) è un marchio depositato ogni suo utilizzo non autorizzato non è ammesso

Informazioni su eventiesagre.it

Responsabile del sito: Gianfranco Greco telefono: 0541.1831757 mobile: 392.1013346 fax: 0541.1831757

Eventi e Sagre di Greco Gianfranco Via P. Giordani, 2 47900 Rimini RH

info@eventiesagre.it P.IVA: 03279620484

Teatro -> Teatro -> Marche -> PU -> Cagli

Annunci Google

Teatro

Obras Teatro

Teatro Circo

Teatro Cena

Sagra Marche

Teatro

Teatro Libero Del Monte Nerone

dal 31/07/2011 ore 18.00 al 04/09/2011

Dove:
 Cagli (PU)
info su Cagli e mappa interattiva Marche - Italia

Per maggiori informazioni:
 radiopereira.it
 mariomariani.com

Fonte:
Chiara Zanzani Ufficio Stampa Mario Mariani

Condividi |

Scheda Evento

Mario Mariani

Teatro Libero del Monte Nerone

31 luglio - 4 settembre 2011

Un mese e più di concerti, performance, incontri, percorsi naturalistici e spirituali alle pendici del Monte Nerone, in un magico luogo che svelerà i suoi segreti a chi, nell'ascolto, saprà coglierli.

Info: 328 3292515
www.mariomariani.com

Linea produzione: StudiecchiZ

Una nuova straordinaria immersione nell'Arte e nella Natura:
Mario Mariani ritorna sulle pendici del Monte Nerone, questa volta nel cuore di un bosco, per dar vita ad un teatro a cielo aperto.

Il concerto inaugurale si terrà domenica 31 luglio*.

Scarica il calendario dell'evento

Dal 31 luglio al 4 settembre Mario Mariani alza il sipario sul Teatro Libero del Monte Nerone : una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

L'iniziativa è realizzata con il patrocinio di Regione Marche, Provincia di Pesaro e Urbino, dei Comuni di Cagli e Piobbico, e con il supporto della Comunità Montana Catria e Nerone, oltre che del media partner ufficiale Radio Pereira , nota web radio indipendente pesarese che seguirà l'evento giorno per giorno dal suo blog www.radiopereira.it.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella pineta di Fosto : è qui che ha stabilito la sua piccola dimora, rigorosamente a impatto zero, realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera accoglierà gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palcoscenico a cielo aperto.

La magia raddoppia!
Apertura serale fino alle 23:00

Ufficio stampa Chiara Zanzani – chiara.zanzani@gmail.com – mob. +39 339 4288652

La Prima Web_30/7/2011

LAPRIMAWEB

Cerca

LetsBonus

TEATRO 14€

Iscriviti ora!

Home Agenda Contatti Forum Newsletter Pubblicità Redazione Podcast Poster Eventi Geo Eventi Web TV Link Shop

Mario Mariani alza il sipario sul Teatro Libero del Monte Nerone

Lug 30th, 2011 | Di redazione | Categoria: [Musica classica](#)

Dal 31 luglio al 4 settembre **Mario Mariani** alza il sipario sul **Teatro Libero del Monte Nerone**: una serie di *concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali* ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

L'iniziativa è realizzata con il patrocinio di Regione Marche, Provincia di Pesaro e Urbino, dei Comuni di Cagli e Piobbico, e con il supporto della Comunità Montana Catria e Nerone, oltre che del **media partner ufficiale Radio Pereira**, nota web radio indipendente pesarese che seguirà l'evento giorno per giorno dal suo blog.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella pineta di Fosto: è qui che ha stabilito la sua piccola dimora, rigorosamente a impatto zero, realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera accoglierà gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palcoscenico a



TEATRO LIBERO
DEL MONTE NERONE

PINETA DI FOSTO, CAGLI (PU) DAL 31 LUGLIO AL 4 SETTEMBRE

MARIO MARIANI

Un mese e più di concerti, performance, letture, percorsi sensoriali e workshop. Un'occasione unica per il pubblico di Monte Nerone, il cui maggior luogo che ospita i suoi saggi e i suoi concerti negli ultimi anni.

Info: 0739 570115
www.mariomariani.com
#mariomariani

FRESCHES DI STAMPA

A Gagliole arriva il flamenco-jazz di Antonio Del Sordo

quar...

Venerdì 5 agosto ore 21.30 torna il San Severino Blues con il flamenco-jazz di Antonio Del Sordo quartet in Rievoluzione alla Rocca Varano di Gagliole.

REGISTRATI ALLA NEWSLETTER



Vuoi essere

Oltre Fano_31/7/2011

 **oltreFano.it**
NOTIZIE DA FANO E DALL'ENTROTERRA

Fano Pesaro-Urbino Valle del Metauro Valle del Cesano Rubriche Attualità Cronaca Politica Sport Eventi Musica

nte dopo aver fumato marijuana orange: giovane in coma **Marotta, arrestato boss latitante** **Fano, D'Anna a tutto campo: sanità, ferrovia e vitalizi - gu**

Tutti i posts taggati Teatro Libero del Monte Nerone



Monte Nerone, il pianista Mario Mariani protagonista di una serie di concerti a cielo aperto

Dal 31 luglio al 4 settembre Mario Mariani alza il sipario sul Teatro Libero del Monte Nerone: una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della ...

[continua a leggere...](#)

Cerca

Notizie ed eventi suddivisi per località

Ricevili nella tua e-mail

Radio Pereira_31/7/2011



ora in onda:

Per ascoltare senza tenere aperto il sito [clicca qui](#)



RESISTERE AL BRUTTO



Torna a Chiara Zanzani per utilizzare

[Home](#) | [Manifesto di Radio Pereira](#) | [Io sono Pereira](#) | [La scrivania di Pereira](#) | [Chi è Radio Pereira](#) | [Newsletter](#) | [RSS](#)

Teatro Libero del Monte Nerone

TEATRO LIBERO DEL MONTE NERONE

Situato alle pendici del Monte Nerone, in località Fosto, al confine tra i comuni di Cagli e Piobbico, un piccolo e magico luogo svelerà i suoi segreti a chi, nell'ascolto, saprà notarli.

PINETA DI FOSTO, CAGLI (PU) 31 LUGLIO- 4 SETTEMBRE 2011

Direzione artistica e organizzativa : [MARIO MARIANI](#)

IL PROGRAMMA

31 Luglio - CONCERTO - Mario Mariani (pianoforte)
1 Agosto - LABORATORIO "munariano" (nel senso di Bruno Munari) con Alice Lombardelli
2 Agosto - Serata erboristica con Graziella Picchi e Loretta Stella
3 Agosto - Yoga con Francesca Sgreccia - letture di Andrea Zucchi
4 Agosto - Serata Speleologica/conviviale con il Gruppo Speleologico di Città di Castello
5 Agosto - Concerto improvvisazione sperimentale con Cesarini (basso), Jack (oggetti), Roberto Iacomucci (fisarmonica)
6 Agosto - PERFORMANCE- Soitre (Italia, Giappone, Finlandia)
7 Agosto - CONCERTO - Mario Mariani (pianoforte)
8 Agosto - CONCERTO Spiritual Magic Orchestra con DJ Thor (live electronics) Edo Maffei (sax), Mario Mariani (pianoforte)
9 Agosto - INCONTRO - Chiara Giacobelli presenta il suo libro "101 cose da sapere" con Alessandro Gimelli (voce)
10 Agosto - Yoga con Francesca Sgreccia - a seguire concerto con Michele Panziera (chitarra), Mario Mariani (pianoforte)
11 Agosto - PERFORMANCE Lucia Ferrati (voce recitante), Giuliano del Sorbo (pittura live), Mario Mariani (pianoforte)
12 Agosto - PIANO DUO Mario Mariani & Mario Totaro (in ordine alfabetico)
13 Agosto - CONCERTO Mario Mariani - concerto per la Luna piena
14 Agosto - PERFORMANCE - Mandala con Massimo Ottoni (azione materiche su sabbia, schermo) Mario Mariani (pianoforte)
16 Agosto - POESIA - Loris Ferri, Stefano Sanchioni
18 Agosto - TEATRO - Claudio Tombini (voce), Giorgio Donini (voce), Mario Mariani (pianoforte)
19 Agosto CONCERTO - Roberto Manes (violino), Luciano Daini (percussioni, oggetti), Mario Mariani
20 Agosto CONCERTO - Roberto Manes (violino), (batteria) (contrabbasso)
21 Agosto CONCERTO - Mario Mariani - Ultimo quarto di luna
22 Agosto - Cena sensoriale con Maddalena..
23 Agosto - LABORATORIO Elisa Ridolfi - canto sciamanico
24- 28 Agosto - da definire
29 Agosto - CONCERTO Mario Mariani Luna nuova
1 Settembre - TEATRO improvvisazione teatrale con Niba, Massimo Franzoni
2 Settembre - CONCERTO Anna Munster (voce), Mario Mariani (pianoforte)
3 Settembre - Ivan Gambini (clarinetto), Mario Mariani (pianoforte)
4 Settembre - CONCERTO conclusivo a sorpresa.

La natura di tutti gli eventi è di tipo spontaneo e improvvisativo, l'ingresso è libero ed è gradita una libera offerta il cui ricavato andrà direttamente agli artisti

Salvo diverse indicazioni gli eventi iniziano ogni giorno alle 18 ed è prevista una cena al sacco conviviale (possibilmente vegetariana) e condivisa dai presenti.

In caso di maltempo la data, compatibilmente con gli impegni degli artisti, sarà spostata al giorno dopo e sarà unita all'evento previsto da calendario.

Cerca:

Cerca

Musica

- Magic Carpet
- The brilliant history of rock guitar
- Sotto il cielo del fado
- Textures
- Ascolti distratti
- Mastro Mondo

Politica/Economia

- Coscienza Civile
- Everardo Dalla Borsa
- Psicoanalisi e democrazia
- I puntini sulle "i"
- Consumo consapevole

Libri e letture

- Libere frequenze
- (Re)-esistere con un libro
- Il Sognalibro
- La presunta santità di Eva
- Ho incontrato un poeta
- Librerie di territorio

Viaggi resistenti

- Cartoline da(l) Mondo
- Goethe 2001
- Terra del Fuoco
- Cuba
- Mongolia
- L'Aquila
- Making China

Cinema

- Mi manda Pereira
- Multisala? No grazie

Fotografia

- I DIARI DEGLI ALTRI



Iniziative locali

ARTE DELLA PIAZZA

Fogli Fossili

Sostenitori

designrepublic

Programma del contest

giovedì **ingiardino**

Pesaro 14/07 - 16/08



Sostieni Pereira

Radio Pereira non è una radio commerciale.

Se vuoi contribuire alla sua sopravvivenza puoi [donare anche solo 1 euro](#). Grazie.



Ultimi commenti

1 agosto 2011

maurizio: Mi piace condividere una frase lenta nell'ultimo romanzo...

1 agosto 2011

maurizio: L'analisi di norman è assolutamente condivisibile e...

1 agosto 2011

Pereira: Questo post di Norman, più di altri ha una caratteristica...

31 luglio 2011

Angela Guardato: Davvero bello. Uno stile asciutto, netto e...

27 luglio 2011

andrea zucchi: Gran bella storia!

26 luglio 2011

Caterina: Giancarlo, è tenera la trepidazione con cui descrivi la tua...

26 luglio 2011

darren: gran bel pezzo fratello...my era davvero una dea della...

I twittari di Radio Pereira Redazione

Vanny_Rosso Baby
sitter ad oltranza
(@Bagni
Venerucci)
<http://4sq.com/pArq>
about 1 minute ago · reply
· retweet · favorite

Vanny_Rosso Radio
Pereira news
<http://goo.gl/GNHit>
- top stories by
andreamarzi,
Vanny_Rosso,
RadioPereira
30 minutes ago · reply ·
retweet · favorite

Join the conversation

Be Teatro_2/8/2011



NETWORK BE | ALTRI BLOG | CONTATTI | PUBBLICITÀ

Martedì 2 Agosto 2011

Mario Marini al Teatro Libero del Monte Nerone

Pubblicato da Paola Chinchilla



UNA NUOVA STRAORDINARIA IMMERSIONE NELL'ARTE E NELLA NATURA: Mario Mariani ritorna sulle pendici del Monte Nerone, nel cuore di un bosco, per dar vita ad un teatro a cielo aperto. Si è tenuto domenica 31 luglio il concerto d'inaugurazione.

Continua fino al 4 settembre il celebre pianista e compositore marchigiano Mario Mariani ad alzare il sipario sul Teatro Libero del Monte Nerone con una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che lo accompagneranno all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella pineta di Fosto, sull'Appennino marchigiano: è qui che ha stabilito la sua piccola dimora, rigorosamente a impatto zero, realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera accoglierà gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palcoscenico a cielo aperto.

Componendo in tempo reale dal suo pianoforte a mezza-coda, Mario Mariani verrà accompagnato dall'improvvisazione dei numerosi artisti che si avvicenderanno ogni giorno, tra cui talenti internazionali come **Giuliano del Sorbo (11 agosto)** e **Massimo Ottoni (14 agosto)**, il violinista **Roberto Manes da Londra (19 agosto)**, e l'attore comico **Niba**, già noto per il suo successo a Zelig (1 settembre), oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi **Loris Ferri e Stefano Sanchioni** che presenteranno il loro recente poema dialogico "Corrispondenze ai margini dell'occidente" (16 agosto), la cantante **Anna Münster da Berlino (2 settembre)**, la scrittrice anconetana **Chiara Giacobelli (9 agosto)**, autrice del fortunato volume "101 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita", ed ancora giornalisti, intellettuali ed esperti in scienze naturali e discipline meditative.

Seguendo i ritmi naturali del cielo, il pianista eseguirà un concerto in occasione di ogni quarto di luna (7-13-21-29 agosto), con due esibizioni speciali: una in occasione di Ferragosto e l'altra per l'eccezionale serata di chiusura il 4 settembre.

Dopo l'esperienza "estrema" della Grotta dei Prosciutti Mario Mariani avvia così un nuovo progetto artistico e culturale per offrire una proposta alternativa di fruizione dell'arte, liberata dai vincoli commerciali ed aperta alla spontanea partecipazione del pubblico, oltre che intessuta di molteplici linguaggi espressivi.

Non per ultimo il processo culturale di Mariani si carica di un messaggio sociale da sempre sensibile al legame tra uomo e Natura. Nelle sue performance il pianista dialoga con un ambiente-paesaggio, concepito come non solo luogo creativo privilegiato ma soprattutto come interlocutore degno di rispetto. Così, attraverso scelte di comportamento ecosostenibili ed esibizioni "a impatto zero", Mario Mariani tenta di fornire una sua visione ma soprattutto una proposta per nuovi responsabili stili di vita.

"Nel Teatro Libero del Monte Nerone il rispetto che il pubblico riserva all'artista e alla sua opera si traduce in rispetto per la natura del bosco - sottolinea Mario Mariani - oltre che in un approfondimento diretto dei segreti che uno specifico paesaggio può rivelare, grazie alla partecipazione di esperti e studiosi ambientalisti".

L'iniziativa è realizzata con il patrocinio di Regione Marche, Provincia di Pesaro e Urbino, dei Comuni di Cagli e Piobbico, e con il supporto della Comunità Montana Catria e Nerone, oltre che del media partner ufficiale Radio Pereira.











Commenti(0)



Email

Categorie	Archivio
• Assurdo (1)	• agosto 2011
• Comici (63)	• luglio 2011
• Commedia (121)	• giugno 2011
• Danza (43)	• maggio 2011
• Eventi (151)	• aprile 2011
• Monologhi (42)	• marzo 2011
• Musica (39)	• febbraio 2011
• Musical (34)	• gennaio 2011
• News (7)	• dicembre 2010
• One man show (12)	• novembre 2010
• Opera (34)	• ottobre 2010
• Senza categoria (22)	• settembre 2010
• Teatri italiani (245)	• agosto 2010
• Tenori (8)	• luglio 2010
• Tragedia (12)	• giugno 2010

Articoli Recenti

- Theatre Music Art: il festival di teatro e musica
- Teatro Xenia: appuntamento con l'ironia e comicità di "Ricostruzione"
- Arturo Brachetti in "Ciak, si gira!"
- Giffoni teatro: XIV edizione l'arte del duello in scena al Chiosiro
- Rossini Opera Festival: torna "Il Viaggio a Reims" al teatro Rossini
- XXXII edizione del Rossini Opera Festival: terza opera in programma "la scala di seta"
- "Teatro sotto le stelle" 2011: il 14 agosto, "la Locandiera" con Nathalie Caldonazzo e Franco Castellano
- Mario Marini al Teatro Libero del Monte Nerone
- "Laura per tutti": 11 agosto anteprima nazionale a Scalo
- TeatroCultura 2011: Elio in "Figaro il Barbiere"

Tags

2011 biglietti Broadway Cagliari commedia compagnia contemporanea danza donna dramma edizione enzo iacchetti festival Goldoni Italia La bella e la Bestia lirica Mamma mia Milano monologhi Musical Napoli opera Poon prima progetto prosa Roma Severio Marconi spettacolo stage entertainment stagione Stefano D'Orazio successo teatrale teatro Teatro carcano teatro carignano Teatro delle Saline teatro elfo puccini Teatro Franco Parenti teatro stabile di torino teatro ventaglio smeraldo Torino Verdi



Ambiente e Ambienti_3/8/2011

Ambiente & Ambienti

web magazine

Home

Mission

Redazione

Video

Archivio

Partner

Dicono di noi

A&A

In primo piano

Progetti di ambiente

Ambienti da progettare

Il dossier

Ambiente&società

La parola ai lettori

L'intervista

Ambiente&norme

Ambiente&giovani

Accade altrove

Recensioni

Il personaggio

Home > Featured > Mario Mariani, un pianoforte nel cuore del bosco

Mario Mariani, un pianoforte nel cuore del bosco


IL PERSONAGGIO

Inserito da [Santia Milesi](#) | agosto 13th, 2011 | Category: [Featured](#), [Il personaggio](#) | [nessun commento](#)

Quarantenne pesarese, musicista da sempre e compositore, sue le colonne sonore dei film di Vittorio Moroni, l'estate scorsa è stato un mese in grotta col suo pianoforte a coda e adesso...

Consiglia

Consiglia questo elemento prima di tutti i tuoi amici.



Mario Mariani si esibisce in grotta

È una cavità sulla sommità del **Monte Nerone**, ai confini tra l'Umbria e le Marche. È la **Grotta dei Prosciutti**, così definita per la forma delle stalattiti mammellonarie, il cui colore rossiccio ricorda appunto la parte dell'animale di cui, per sua sfortuna, non si butta via niente. Qui, per un mese intero l'anno.

scorso il musicista e compositore **Mario Mariani** ha vissuto una singolare esperienza artistica, vivendo al suo interno per un mese, portando con sé viveri, una tenda e un pianoforte a coda. «Ogni giorno offrivò la mia musica come un dono a chiunque fosse venuto a trovarmi – dice –; e sono stati un migliaio di persone circa. Individuare luoghi "alternativi" è oggi una necessità, laddove i luoghi canonici come teatri, festival sono in grande difficoltà, e comunque difficilmente potrebbero proporre un'offerta artistica lontana dai soliti clichés. Ho dimostrato l'anno scorso, nella Grotta dei Prosciutti, che ciò non solo è possibile, ma anche auspicabile».

In quell'occasione Mariani (sue, tra le varie cose, molte colonne sonore dei lungometraggi di **Vittorio Moroni**) ha sperimentato un contatto diretto con la natura e accorgimenti quali i **pannelli fotovoltaici** per inserirsi "in punta di piedi" in quel contesto ambientale. Un rapporto con l'ambiente, come professionista, ma anche come cittadino, decisamente interessante. «Noi viviamo nell'**ecosistema** terrestre, noi siamo la natura, dovremmo ricordarcelo più spesso. Ogni cosa che facciamo all'ambiente lo facciamo a noi stessi, nel bene e nel male. Finché l'interesse economico prevarrà sulla vita andrà sempre peggio», dice. E continua: «Mi viene in mente il famoso detto indiano "Quando avrete inquinato l'ultimo fiume, catturato l'ultimo pesce, tagliato l'ultimo albero, capirete, solo allora, che non potrete mangiare il vostro denaro". Ho scelto da tempo di vivere per la maggior parte del mio tempo sul Monte Nerone, in un piccolo borgo dove vivono circa una decina di persone. Aria pura, acqua buonissima, una dimensione di reciproco aiuto che ricorda la civiltà rurale, risvegliando un senso direi ancestrale».

E adesso invece una nuova esperienza. **Dal 31 luglio fino al 4 settembre** Mariani sarà **artista in residence** al "Teatro libero del Monte Nerone". C'è un bellissimo bosco, in una località che si chiama Fosto, tra i Comuni di Cagli e Piobbico, dalla quale si abbraccia con lo sguardo tutto il massiccio del Monte Nerone. Lì il musicista ha costruito il palcoscenico su cui è posto un piano mezza coda, una struttura ecocompatibile in cui si svolgeranno concerti, performance, workshop, sedute di meditazione collettiva e incontri di sensibilizzazione alla natura.

Ma non finisce qui. «La gente ha davvero una gran voglia di fruire della musica in maniera non mercificata e ciò può avvenire solo rimuovendo quelli che chiamo "intermediari ostacolanti" – dice -. Faccio spesso un paragone tra la mia musica e un cibo biologico a km0, prodotto e consumato sul luogo. Questo avviene nei miei concerti: quella che mi piace chiamare "composizione in tempo reale", intesa come il naturale sviluppo dell'idea, della scintilla creativa o "ispirazione". E il pubblico dovrebbe porsi all'ascolto senza aspettative intellettuali, come se fruisse dello spettacolo che la natura quotidianamente offre, sempre diverso. Questo è il mio intento ogni volta che mi siedo al piano».

MI piace

SONDAGGIO

Dopo i risultati del referendum sul nucleare, il governo si impegnerà a per realizzare misure a favore delle energie alternative?

☐ Sì

☐ No

Vota

Visualizza Risultati

Archivio Sondaggi

I NOSTRI AMICI

Ambiente e Ambienti su Facebook

MI piace

A 1.483 persone piace **Ambiente e Ambienti**.

Ella

Su Dusi

Anna

Mario

Domenico

Cristina

Michela

Francesco

Plug-in sociale di Facebook

NEWSLETTER

Your email

Your name

ARTICOLI RECENTI

Guida di campagna ciclotour

Le opere di Frank Lloyd Wright patrimonio dell'umanità?

Edilizia sostenibile, investiamo sulle fiere

La mia summer school è diversa

Sistri: manovra abolisce la norma prima dell'entrata in vigore

Un momento d'oro... per l'acciaio

Mario Mariani, un pianoforte nel cuore del bosco

Un porto al sole

Incanti di luna a Ferragosto

Pineta di Statte: spento l'incendio

ARCHIVI

agosto 2011

luglio 2011

giugno 2011

maggio 2011

aprile 2011

marzo 2011

febbraio 2011

gennaio 2011

dicembre 2010

novembre 2010

ottobre 2010

settembre 2010

agosto 2010

luglio 2010

giugno 2010

maggio 2010

aprile 2010

marzo 2010

febbraio 2010

gennaio 2010

dicembre 2009

novembre 2009

ottobre 2009

CATEGORIE

Seleziona una categoria

COMMENTI RECENTI

Un porto al sole | Ambiente & Ambienti su Mugello ecosostenibile

I reati ambientali diventano illeciti penali « Terracina Social Forum su I reati ambientali diventano illeciti penali

Fotovoltaico cinese contrabbandato in Italia « Blog dei Genitori di Spresiano su Fotovoltaico cinese contrabbandato in Italia

I reati ambientali diventano illeciti penali | Rete di Salvaguardia del Territorio su I reati ambientali diventano illeciti penali

Italiani: "Si all'acqua di casa mia" | Nucleare in Italia? su Quanta acqua serve ai pomodori?

Ufficio stampa Chiara Zanzani – chiara.zanzani@gmail.com – mob. +39 339 4288652

Radio Pereira_1/8/2011



ora in onda:

Per ascoltare senza tenere aperto il sito [clicca qui](#)



RADIO PEREIRA

RESISTERE AL BRUTTO



Torna a Chiara Zanzani per uti

Home | Manifesto di Radio Pereira | Io sono Pereira | La scrivania di Pereira | Chi è Radio Pereira | Newsletter | RSS

LUG-31

La nuova avventura musicale di Mario Mariani

Scritto da: Redazione

Tweet 7

+1 5



Inizia stasera la nuova, eccentrica, avventura musicale del maestro pesarese Mario Mariani. Dopo il successo dell'anno scorso - quando ha scelto di "relegarsi" per oltre un mese e mezzo con il suo pianoforte nella "grotta dei prosciutti", facendosi accompagnare nelle sue performance dagli artisti più vari - questa volta l'idea è ancora più ambiziosa: la creazione di un **"Teatro Libero del Monte Nerone"**.

Uno spazio ricavato nel rispetto della natura, alimentato solo da pannelli solari, in mezzo ad un bosco, a pochi chilometri da Baccardi, il paese in cui vive il maestro.

Il tentativo di conciliare la purezza della Natura con le invenzioni del genio creativo di Mario e dei numerosi artisti che anche questa volta lo seguiranno, sarà l'incanto di questa esperienza.

Mario Mariani - che vanta collaborazioni con Elio (delle storie tese...), Giampiero Solari, Vittorio Moroni, con la mostra del cinema di Venezia e di Pesaro - col suo particolarissimo, viscerale, rapporto col piano, renderà possibili improvvisazioni uniche con musicisti, attori, artisti di ogni genere. Per vedere cosa potrete trovare nel suo teatro nel bosco: E per il 2012 si prevede già un evento ancora più strabiliante..

RadioPieria è mediapartner dell'evento e seguirà il progetto artistico con post che raccontano gli eventi ogni settimana.

Cerca:

Cerca

Musica

- Magic Carpet
- The brilliant history of rock guitar
- Sotto il cielo del fado
- Textures
- Ascolti distratti
- Mastro Mondo

Politica/Economia

- Coscienza Civile
- Everardo Dalla Borsa
- Psicoanalisi e democrazia
- I puntini sulle "i"
- Consumo consapevole

Libri e letture

- Libere frequenze
- (Re)-esistere con un libro
- Il Sognalibro
- La presunta santità di Eva
- Ho incontrato un poeta
- Librerie di territorio

Viaggi resistenti

- Cartoline da (l) Mondo
- Goethe 2001
- Terra del Fuoco
- Cuba
- Mongolia
- L'Aquila
- MakING China

Cinema

Programma del contest giovedìingiardino

Pesaro 14/07 - 16/08

Teatro Libero del Monte Nerone

Sostieni Pereira

Radio Pereira non è una radio commerciale.

Se vuoi contribuire alla sua sopravvivenza puoi [donare anche solo 1 euro](#). Grazie.



Ultimi commenti

1 agosto 2011
maurizio: Mi piace condividere una frase lenta nell'ultimo romanzo...

1 agosto 2011
maurizio: L'analisi di norman è assolutamente condivisibile e...

1 agosto 2011
Pereira: Questo post di Norman, più di altri ha una caratteristica...

31 luglio 2011
Angela Guardato: Davvero bello. Uno stile asciutto, netto e...

27 luglio 2011
andrea zucchi: Gran bella storia!

26 luglio 2011
Caterina: Giancarlo, è tenera la trepidazione con cui descrivi la tua...

Tutto Green_2/8/2011

TUTTOGREEN
GUIDA PRATICA ALLA GREEN ECONOMY

Connect Nome Utente Ricordami?

Forum Ultimi messaggi

Messaggi di Oggi FAQ Calendario Comunità Azioni Forum Link Veloci

Forum TuttoGreen Comunicati Stampa Mario Mariani: al via il Teatro Libero del Monte Nerone

Meteo: Maltempo in arrivo Temporali, Nubifragi, Nevicate. Allarme in arrivo sull'Italia: www.limetec.it

Scenografie per Eventi allestimento Scenografie, Palchi Tutto per i tuoi Eventi! Contattaci www.RisamForShow.com

Energia Fotovoltaico Quanto costa il Fotovoltaico? Scopri ora gli incentivi del 2011 Sunsystem.it

Annunci Google

+ Rispondi alla Discussione

Discussione: Mario Mariani: al via il Teatro Libero del Monte Nerone


LinkBack Strumenti

1eri 04:48 PM

salvo

Administrator
Data Registrazione: Nov 2010
Messaggi: 143

Mario Mariani: al via il Teatro Libero del Monte Nerone



PINETA DI FOSTO, CAGLI (PU) DAL 31 LUGLIO AL 4 SETTEMBRE

MARIO MARIANI
un musicista e più di concerti, performance,
musica, percorsi sensoriali e spettacoli
dal mondo del Teatro Libero, si è
trasferito nella pineta di Fosto per
che, nell'estate, ospiti i suoi
concerti.


Info: 339 3261315
www.teatroliberomonte.com

Mario Mariani è un musicista che si è trasferito nelle Marche, nella pineta di Fosto, sull'Appennino marchigiano. Mariani vive rigorosamente a impatto zero, in una dimora realizzata in legno ed alimentata da pannelli solari.

Dal 31 luglio e fino al 4 settembre Mariani terrà una serie di concerti, letture, workshop, e percorsi sensoriali proprio nella pineta di Fosto: il Teatro Libero del Monte Nerone e chi vuole può trovare qui il percorso completo [Mario Mariani_Teatro Libero del Monte Nerone.pdf](#)

Il musicista accoglierà tutti quelli che vorranno essere partecipi con il suo pianoforte a coda, ed il bosco verrà trasformato in un palcoscenico a cielo aperto così come accadde lo scorso anno con gli spettacoli tenuti nella cornice insolita della Grotta dei Prosciutti nell'estate 2010

Mario Mariani - Grotta dei Prosciutti



Circuiti Verdi_5/8/2011

[HOME](#) [CHI SIAMO](#) [FOTO GREEN](#) [GRUPPI](#) [MEMBRI](#) [AGENDA EVENTI](#) [POLICY](#) [ISCRIVITI](#) [LOG IN](#)

Circuiti verdi



[Risparmio energetico](#) [Riciclo](#) [Ricerca](#) [Prodotti Green](#) [Normativa](#) [Guida Verde](#) [Ecodesign](#) [Cultura Green](#)

UN PIANOFORTE UNISCE ARTE, MUSICA ED ECOLOGIA

[Carosello](#) [Cultura Green](#) [Vip Green](#) — 02 settembre 2011



La musica – si sa – è un linguaggio universale. Un linguaggio che unisce cuori e anime. Un linguaggio che colma le distanze. Quelle fisiche, ma soprattutto "di spirito".

Dal 31 luglio al 4 settembre, **Mario Mariani - celebre pianista e compositore marchigiano** – ha deciso di alzare il sipario su un palcoscenico alquanto inconsueto, il **Teatro Libero del Monte Nerone**.

Il musicista ha scelto come propria "residenza artistica" una radura nella **pineta di Fosto (Cagli)**, sull'Appennino marchigiano (in provincia di Pesaro e Urbino). Proprio qui, immerso nel verde, ha allestito la sua casa – rigorosamente a impatto zero – realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è proprio a casa sua che, ogni sera, accoglierà gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palco a cielo aperto.

Uno speciale cd – in uscita a settembre – racchiuderà le composizioni realizzate nel corso delle serate. Mariani, infatti, comporrà in tempo reale dal suo pianoforte a coda, accompagnato dall'improvvisazione dei numerosi artisti che si avvicenderanno ogni giorno, tra cui talenti internazionali.

Dopo l'esperienza "estrema" della "Grotta dei Prosciutti" – durante la quale aveva scelto di vivere per un mese intero con il suo pianoforte a coda nel cuore stesso della montagna – **Mario Mariani** celebra così il successo di un nuovo progetto artistico e culturale, offrendo una proposta alternativa di fruizione dell'arte, liberata dai vincoli commerciali ed aperta alla spontanea partecipazione del pubblico.

L'eco-iniziativa è realizzata con il patrocinio di Regione Marche, Provincia di Pesaro e Urbino, dei Comuni di Cagli e Piobbico, grazie anche al supporto della Comunità Montana Catria e Nerone.

☆☆☆☆☆☆☆☆

DA UN'IDEA DI

Remedia

PASSIONE PER L'AMBIENTE
www.consorzioremedia.it

La tua azienda vuole disfarsi dei rifiuti elettronici?

Visita il sito
www.remediaservizi.it

ReMedia ritira RAEE in tutta Italia con un servizio semplice, sicuro e conveniente.



CERCA



ECOMONDO

Rivoluzione Ecoindustriale

9-12 Novembre 2011
Rimini Fiera

15ª Fiera Internazionale del Recupero di Materia ed Energia e dello Sviluppo Sostenibile
www.ecomondo.com




RASSEGNA GREEN

By Marche_5/8/2011

By Marche

la web TV delle Marche



Mario Mariani
Musicista

NEWSLETTER | I TUOI VIDEO | SEGNALE EVENTI

CERCA


MUSICA

★★★★★

Mario Mariani e il suo Utopiano

A tu per tu con Mario Mariani, il poliedrico artista marchigiano e la sua musica.

www.mariomariani.com



Abbiamo incontrato **Mario Mariani**, il grande **pianista pesarese** salito alla ribalta per il suo originale rapporto con la musica e le sue performance musicali in condizioni non convenzionali. Mariani ci ha accolto nel suo **studio di registrazione a Pesaro**, raccontandoci, un po' attraverso le note un po' con le parole, la sua musica e il suo ultimo album di pianoforte solo "Utopiano".

Utopia e Piano in un Cd

Il nome del cd fonde insieme due parole: **Utopia** e **Piano** e sperimenta nuove dinamiche comunicative in grado di regalare all'ascoltatore un viaggio tra le diverse sfumature della musica.

"Nel termine stesso c'è un concetto di utopia, intesa come luogo ideale, come non luogo che lo cerca di ricreare. La mia è un'utopia sonora, un luogo sonoro e lo cerco all'interno del fismarmonica dove il suono ha origine, dentro la cassarmonica" racconta Mariani alle telecamere di ByMarche.

La tecnica del Pianoforte Preparato

Per ottenere questi risultati sonori molto particolari il pianista utilizza la tecnica del "**Pianoforte preparato**" inaugurata da John Cage negli anni 30.

"La tecnica consiste nell'inserire direttamente sul corpo sonoro, sulla corda, oggetti diversi di varia natura che possono essere viti, gomme, palline da tennis, biglie o un frullino per il cappuccino shaker" continua Mariani, evidenziando la sua volontà di **sperimentare** continuamente **nuove dimensioni sonore**.

Il soggiorno artistico nella Grotta dei Prosciutti

Tra le esperienze musicali "estreme" di Mariani la più significativa è sicuramente quella vissuta quest'estate all'interno della **Grotta dei Prosciutti**, una suggestiva insenatura situata a quota 1.120 metri del Monte Nerone, sotto un gradino roccioso, formata da un unico grande vano semicircolare del diametro di circa 20 metri.

Dall'11 luglio all'11 agosto ha soggiornato all'interno della grotta con il suo pianoforte, offrendo performance musicali ai numerosi visitatori e istituendo un rapporto diretto con i suoni della natura circostanti.

"Tra i brani più rappresentativi di questa esperienza c'è 'La lingua degli uccelli' nel quale ho duettato con i suoni che sentivo all'esterno" conclude Mariani ricordando le emozioni provate in cima al Nerone, solo con la sua musica e con la voglia di spingerla attraverso confini sonori sempre più lontani e inesplorati.

Il Teatro Libero del Monte Nerone

Per oltre un mese, fino al 5 settembre 2011, l'artista accoglierà spettatori e ospiti nella Pineta di Fosto, con performance ogni sera in collaborazione con tanti artisti nazionali.

Un vero e proprio festival a impatto ambientale e budget zero, quindi, scandito dai ritmi di un ricchissimo calendario di teatro, letture, meditazione, yoga, riflessioni e intrattenimento, scegliendo come cornice il palcoscenico più grande del mondo, senza pareti né confini.

Numerosi gli artisti che hanno accompagnato Mariani in questo originale percorso tra arte, musica e natura.


Tra questi Massimo Ottoni, il violinista Roberto Manes da Londra, l'attore comico Niba di Zellg, oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi Loris Ferri e Stefano Sanchioni, la cantante Anna Münster da Berlino e tanti altri, il cui unico compenso sono state le offerte lasciate dal pubblico.

"L'esperienza è andata molto bene, ogni giorno sempre più persone hanno raggiunto il Teatro. C'è qualcosa di nuovo, un clima quasi magico che ha accompagnato tutte le mie esibizioni" spiega Mario Mariani, evidenziando la grande partecipazione del pubblico con gli artisti, che ha portato alla creazione di performance sempre diverse.


CATEGORIE

[HOME](#) [TERRITORIO](#) [GUIDA ALLE MARCHE](#)
[CULTURA](#) [ECONOMIA E LAVORO](#) [SPORT](#) [MUSICA](#)
[CUCINA](#) [RICETTE](#) [EVENTI](#) [ENOGASTRONOMIA](#)
[INTERVISTE](#)


VIDEO CORRELATI



Modà in concerto a Rimini
Il 15 ottobre 2011 i Modà in concerto al 105 stadium di Rimini.



Estate Musicale Pesarese 2011
Ogni giovedì, dal 7 al 28 luglio, a Pesaro 4 concerti del Coro Filarmonico.



Premio Nazionale Bruno Lauzi
Fino a settembre le audizioni della kermesse di musica itinerante dedicata a Bruno Lauzi.

↓ ↑

Eventi e Sagre_8/8/2011

ESTATE 2011 eventiesagre.it

Home | Eventi | Sagre | Fiere | Mercatini | Cerca | Segnalazione | Servizi | Ultimi eventi | RSS

Eventi

Fiere

Teatro

Musical

Improvvisazione

Interattivo

Dialettale

Mercatini

Natale

Presepi

Capodanno

Carnevale

Pasqua

Sfilate

Concorsi

Itinerari

Da Visitare

Ricette

Artisti

Viaggi e Vacanze

Utility

Comuni

NEWSLETTER

GALLERY

Siti Utili

Eventi Oggi

Link

Elenco Completo

Ultimi Inseriti

I Nostri Banner

Ricorrenze

Pasqua

Processioni

Teatro -> Teatro -> Marche -> PU -> Cagliari

Annunci Google [Sagre](#) [Feste Udine](#) [Fiere](#) [Feste Genova](#) [Feste a Tema](#)

Teatro

Teatro Libero Del Monte Nerone

dal 31/07/2011 ore 18.00
al 04/09/2011

Dove:
Cagliari (PU)
info su Cagliari e mappa interattiva
Marche - Italia

Per maggiori informazioni:
[radiopereira.it](#)
[mariomariani.com](#)

Immagine:
Del Sorbo e Mariani

Fonte:
Chiara Zanzani Ufficio Stampa Mario Mariani

[+1](#) [0](#) [Condividi](#)

Scheda Evento

Batti il computer e puoi vincere 10€ DI RICARICA

5€/settim. servizio in abbonamento

Annunci Google

TicketOne.it:
[Biglietti](#)
Concerti, Teatro, Musical, Sport e molto altro...
Acquista ora online!
[www.ticketone.it](#)

Zoomarine, Eventi
a Roma
Il Parco divertimenti di Roma. Scopri le offerte e le date online
[www.zoomarine.it/Eventi](#)

Guida ai Corsi 2011
Scarica la nuova guida dei corsi disponibile in PDF sul nostro sito
[www.upiter.it](#)

Negramaro Tour 2011
Acquista Ora i Migliori Biglietti Paghi Sicuro anche alla Consegna
[www.ProntoTicket.it](#)

Scenografie per Eventi
allestimento
Scenografie, Palchi
Tutto per i tuoi Eventi!
Contattaci
[www.RisamForShow.com](#)

Link sponsorizzati:

Alevon Hotel RIMINI

T. +39 0541 370294
F. +39 0541 378500
M. +39 331 8341627
[alevonhotel@gmail.com](#)
[www.hotelalevon.it](#)

Hotel Ombretta Mare

Marebello di Rimini

MARIO MARIANI
Teatro Libero del Monte Nerone

31 luglio - 04 settembre 2011



Al Teatro Libero del Monte Nerone una sfilata di grandi talenti dell'arte internazionale: cresce l'attesa per Giuliano del Sorbo e Mario Totaro

Come può un pianoforte farsi ponte fra i linguaggi diversi dell'arte, e un musicista traghettare un teatro e il suo pubblico nel bosco? L'impresa apparirebbe quasi folle. Eppure **Mario Mariani** c'è riuscito: la sua nuova avventura, il **Teatro Libero del Monte Nerone** è diventata in poche settimane un evento da non perdere per chi si aggira nei dintorni marchigiani e un punto di riferimento per artisti da ogni parte del mondo.

Dopo aver alzato il suo sipario nella pineta di **Fosto (Cagli)**, il pianista e compositore pesarese anche questa settimana ospiterà alcuni volti di primo piano sullo scenario internazionale.

Grande attesa per due concerti di punta: **a partire dalle 18.00, giovedì 11 agosto** l'happening di musica e pittura *live* con l'artista anglo-italiano **Giuliano del Sorbo** riunirà due talenti che, dopo il successo ottenutonel maggio 2010 al Teatro Rossini, tornano a comporre la loro opera corale ciascuno secondo il proprio linguaggio, ma in una stessa sintonia di emozioni. [www.giulianodelsorbo.it](#)

Venerdì 12, sempre alle 18.00, sarà invece la volta del concerto al pianoforte con **Mario Totaro**: un duo di pianisti e compositori entrambi pesaresi, Mariani e Totaro, che si ritrovano insieme dopo oltre 20 anni di esibizioni e riconoscimenti in Italia e all'estero. Uno spettacolo di forte impatto, ispirato dalle emozioni che il momento suggerirà nel ricordo di due vite vissute per la musica. Una sintesi originale che, riprendendo il virtuosismo del duoChick Corea & Frederich Gulda,prende le distanze dal tipico linguaggio jazz edapproda alla piena libertà espressiva, come nella lezione della grande musica del Novecento. [www.mariototaro.it](#)

Oltre Fano_8/8/2011



Fano Pesaro-Urbino Valle del Metauro Valle del Cesano Rubriche Attualità Cronaca Politica Sport Eventi Musica Cultura
a-j torneo estivo di scacchi Cartoceto risplende alla luce delle candele Fano, Pd: Stefanelli a favore della riduzione dei costi della politica

Monte Nerone, al Teatro Libero una sfilata di grandi talenti dell'arte internazionale

DI ALESSANDRO - 8 AGOSTO 2011 - NON CI SONO COMMENTI

CAGLI, EVENTI, MUSICA - TAGGATO: AGOSTO 2011, CAGLI, GIULIANO DEL SORBO, MARIO MARIANI, MARIO TOTARO, PICTURES, TEATRO LIBERO DEL MONTE NERONE



Come può un pianoforte farsi ponte fra i linguaggi diversi dell'arte, e un musicista frangere un teatro e il suo pubblico nel bosco? L'impresa apparirebbe quasi folle. Eppure **Mario Mariani** c'è riuscito: la sua nuova avventura, il **Teatro Libero del Monte Nerone** è diventata in poche settimane un evento da non perdere per chi si aggira nei dintorni marchigiani e un punto di riferimento per artisti da ogni parte del mondo.

Dopo aver alzato il suo sipario nella pineta di **Fosto (Cagli)**, il pianista e compositore pesarese anche questa settimana ospiterà alcuni volti di primo piano sullo scenario internazionale.

Grande attesa per due concerti di punta: **a partire dalle 18.00, giovedì 11 agosto** l'happening di musica e pittura *live* con l'artista anglo-italiano **Giuliano del Sorbo** riunirà due talenti che, dopo il successo ottenuto nel maggio 2010 al Teatro Rossini, tornano a comporre la loro opera corale ciascuno secondo il proprio linguaggio, ma in una stessa sintonia di emozioni. www.giulianodelsorbo.it

Venerdì 12, sempre alle 18.00, sarà invece la volta del concerto al pianoforte con **Mario Totaro**: un duo di pianisti e compositori entrambi pesaresi, Mariani e Totaro, che si ritrovano insieme dopo oltre 20 anni di esibizioni e riconoscimenti in Italia e all'estero. Uno spettacolo di forte impatto, ispirato dalle emozioni che il momento suggerirà nel ricordo di due vite vissute per la musica. Una sintesi originale che, riprendendo il virtuosismo del duo Chick Corea & Frederich Gulda, prende le distanze dal tipico linguaggio jazz ed approda alla piena libertà espressiva, come nella lezione della grande musica del Novecento. www.mariototaro.it

Se sabato 13 la luna piena ispirerà il secondo concerto per piano solo di Mario Mariani, **domenica 14 il pianista incontrerà Massimo Ottoni**, con cui eseguirà la performance *Mandala*, incantevole spettacolo che, mescolando linguaggi artistici diversi, come l'arte visiva e la musica, darà vita alla fluidità della sabbia in un dipinto emozionale raccontato sulle melodie del pianoforte.

www.myspace.com/massimoottoni

Nel corso della settimana ancora tante altre suggestioni: dalla musica alla cultura, **martedì 9 agosto** la giornalista e scrittrice anconetana **Chiara Giacobelli** racconterà personalmente le curiosità tratte dal suo libro *"101 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita"*, in queste settimane nelle top list delle librerie, mentre **mercoledì 10 agosto**, notte delle stelle cadenti, concerto **Hippy 2.0** con l'affermato polistrumentista pesarese **Michele Panzeri**.

Per raggiungere la pineta di Fosto ed il Teatro Libero del Monte Nerone, è possibile seguire le indicazioni come descritte dall'artista stesso nel proprio sito web o contattare il numero 328/3292515.

www.mariomariani.com



Cerca

Notizie ed eventi suddivisi per località
Ricevili nella tua e-mail



RECENT COMMENTS TAGS

Novità aggiornamento sito
14 AGOSTO 2011 - NON CI SONO COMMENTI

Fano, Torritani (Pd): "Serve una nuova fase politica anche nella nostra città"
14 AGOSTO 2011 - NON CI SONO COMMENTI

Mario Cardilli, le condoglianze del Vescovo Trasarti
13 AGOSTO 2011 - NON CI SONO COMMENTI

Fano, al Pala-j torneo estivo di scacchi
13 AGOSTO 2011 - NON CI SONO COMMENTI

Cartoceto risplende alla luce delle candele
13 AGOSTO 2011 - NON CI SONO COMMENTI

Corriere Nazionale - Qui Flaminia_13/8/2011

[Login](#) | [Registrati](#)

Martedì 06 Settembre 2011

Cerca...

IMPIANTI FOTOVOLTAICI CHIAVI IN MANO

Flaminia.it
 Marche

Richiedi un preventivo gratuito
Cepu Engineering

Edizioni: **CORRIERE NAZIONALE.it** **Flaminia.it** **Gubbio.it** **Perugia.it**

[Home](#) [Apecchio](#) [Cagli](#) [Acqualagna](#) [Piobbico](#) [Cantiano](#) [Pesaro e Urbino](#) [Marche](#)

IMPIANTI FOTOVOLTAICI E SOLARE TERMICO CHIAVI IN MANO

CLICCA PER INFO **Cepu Engineering**

SPETTACOLO | Sabato, 13 Agosto 2011 18:57

Nella pineta di Fosto il nuovo Teatro Libero del Monte Nerone. Performance fino al 4 settembre



Mariani durante l'esibizione nella Grotta dei Prosciutti del Nerone

Amare l'arte senza intermediari ostacolanti. Questa la premessa da cui parte la nuova esperienza creativa di Mario Mariani, che fino al 4 settembre, si esibirà nel nuovo Teatro Libero del Monte Nerone. La suggestiva pineta di Fosto, illuminata da una immensa luna piena, ha fatto e continuerà ancora per 20 giorni a fare, da scenografia a una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali e altre sorprese con personaggi e artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa. Sulla scia del successo della sua ultima estrema performance musicale, nella Grotta dei Prosciutti sul Monte Nerone, Mariani rilancia per l'estate

2011 scegliendo come residenza artistica una radura nella pineta di Fosto. In una piccola dimora, interamente in legno e dotata di pannelli solari, per garantire un impatto zero sull'ambiente, Mariani trascorrerà più di un mese, aspettando ogni sera, a partire dalle 18 tutti coloro che vorranno godere della sua musica in una location assolutamente eccezionale. Componendo in tempo reale dal suo pianoforte a mezza-coda, Mario Mariani sarà accompagnato dall'improvvisazione dei numerosi artisti che si avvicenderanno ogni giorno, tra cui Massimo Ottoni (14 agosto), il violinista Roberto Manes da Londra (19 agosto) e l'attore comico Niba, già noto per il suo successo a Zelig (1 settembre), oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi Loris Ferri e Stefano Sanchioni che presenteranno il loro recente poema dialogico "Corrispondenze ai margini dell'occidente" (16 agosto), la cantante Anna Münster da Berlino (2 settembre), la scrittrice Chiara Giacobelli (9 agosto), autrice del fortunato volume "101 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita", ed ancora giornalisti, intellettuali ed esperti in scienze naturali e discipline meditative. A ogni quarto di luna, inoltre -13-21-29 agosto, il pianista eseguirà un concerto e si cimenterà in due esibizioni speciali: una in occasione di Ferragosto e l'altra per l'eccezionale serata di chiusura il 4 settembre.

SFOGLIA IL GIORNALE ON LINE



CLICCA QUI

Correlati

- Un mese di oca. Anche a tavola
- Dopo 42 anni, la Buona morte ha un nuovo priore
- No ai rifiuti di Napoli nelle Marche
- Spacciatore "in erba" arrestato a Cagli
- Il Professionale a rischio chiusura

Edizioni: **CN** **F** **G** **P**

Ritrovaci su Facebook

Qui Flaminia Marche


Mi piace Ti piace

Qui Flaminia Marche

<http://www.corrierenazionale.it/cagli/23840-Ex-Centro-carni-di-nuovo-all-asta>


SFOGLIA IL GIORNALE ON LINE

Radio Pereira_6/8/2011



ora in onda:

Per ascoltare senza tenere aperto il sito [clicca qui](#)



RESISTERE AL BRUTTO

3 mila

Mi piace


Home | Manifesto di Radio Pereira | Io sono Pereira | La scrivania di Pereira | Chi è Radio Pereira | Newsletter | RSS

AGO 06

L'amore per l'arte senza "intermediari ostacolanti"

Scritto da: Redazione

Tweet 3 +1 3



0:00/0:00 shuffle share divShare

Cerca:

Cerca

Musica

- Magic Carpet
- The brilliant history of rock guitar
- Sotto il cielo del fado
- Textures
- Ascolti distratti
- Mastro Mundo

Politica/Economia

- Coscienza Civile
- Everardo Dalla Borsa
- Psicoanalisi e democrazia
- I puntini sulle "i"
- Consumo consapevole

Libri e letture

Vota Radio Pereira al BLOG AWARDS

Ultimi commenti

2 settembre 2011
certamente: tipo? hai consigli?

1 settembre 2011
J.P.Léaud: Ottimi i Fanfarlo, come molti altri gruppi della scena...

30 agosto 2011
certamente: questo è una bomba!

30 agosto 2011
zia giu: sei troppo forte nipote

29 agosto 2011
Gaioing: @Pereira Mi ha molto colpito la descrizione del sistema Sesto...

29 agosto 2011

Radio Pereira_17/8/2011



ora in onda:

Per ascoltare senza tenere aperto il sito [clicca qui](#)



RESISTERE AL BRUTTO

3 mila

Mi piace

Home | Manifesto di Radio Pereira | Io sono Pereira | La scrivania di Pereira | Chi è Radio Pereira | Newsletter | RSS

AGO 17

Da Walden ovvero La vita nei boschi

Scritto da: Redazione

Tweet 2 +1 3

di Henry David Thoreau (1817-1862)

Lucia Ferrati - voce recitante

Mario Mariani - pianoforte, oggetti

0:00/0:00 shuffle share divShare



Quando scrissi le pagine che seguono - o meglio la maggior parte di esse - vivevo da solo, nei boschi, a un miglio di distanza dal più prossimo vicino, in una casa che m'ero costruito da me sulle rive del lago di Walden, a Concord, Massachusetts, e mi guadagnavo da vivere con il solo lavoro delle mie mani. Vissi colà per due anni e due mesi.

Attualmente sono ritornato nel consorzio civile.

Cerca:

Cerca

Musica

- Magic Carpet
- The brilliant history of rock guitar
- Sotto il cielo del fado
- Textures
- Ascolti distratti
- Mastro Mundo

Politica/Economia

- Coscienza Civile
- Everardo Dalla Borsa
- Psicoanalisi e democrazia
- I puntini sulle "i"
- Consumo consapevole

Vota Radio Pereira al BLOG AWARDS

Ultimi commenti

2 settembre 2011
certamente: tipo? hai consigli?

1 settembre 2011
J.P.Léaud: Ottimi i Fanfarlo, come molti altri gruppi della scena...

30 agosto 2011
certamente: questo è una bomba!

30 agosto 2011
zia giu: sei troppo forte nipote

29 agosto 2011
Gaioing: @Pereira Mi ha molto colpito la descrizione del sistema Sesto...

Non solo cinema_19/8/2011

NON SOLO CINEMA

rivista online di informazione cinematografica e culturale

ultimo aggiornamento: martedì 6 Settembre 2011 ore 07:10

CINEMA

MUSICA

ARTE

LETTERATURA

TEATRO

TELEVISIONE

cerca in NSC:

nella sezione: tutte le sezioni

negli ultimi:

tra i segnalati:

Vai

68 Speciale

MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA

HOME PAGE » MUSICA » RECENSIONI



PROSEGUE IL NUOVO TEATRO LIBERO DEL MONTE NERONE
MARIO MARIANI IN CONCERTO... TRA LA NATURA FINO AL 4 SETTEMBRE
di Chiara Giacobelli
Pubblicato **venerdì 19 agosto 2011** - NSC anno VII n. 22

Una nuova straordinaria immersione nell'Arte e nella Natura: il pianista e compositore Mario Mariani è ritornato sulle pendici del Monte Nerone, questa volta nel cuore di un bosco, per dar vita ad un teatro a cielo aperto.

Dal 31 luglio al 4 settembre il celebre pianista e compositore marchigiano Mario Mariani alza il sipario sul Teatro Libero del Monte Nerone: una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella Pineta di Fosto, sull'Appennino marchigiano: è qui che ha stabilito la sua piccola dimora, rigorosamente a impatto zero, realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera saluta gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palcoscenico a cielo aperto.

Ogni sera la pineta accoglie nella sua cornice verde spettatori e semplici visitatori curiosi, invitandoli a prender posto - liberamente seduti sull'erba - e magari a condividere con i presenti una cena frugale, in uno spirito di spontanea convivialità. La curiosità e non convenzionalità del progetto si esprime in un teatro a tutti gli effetti libero, che invita sul palco anche chi, fra il pubblico, desidererà condividere le performance musicali degli artisti con il proprio strumento.

Componendo in tempo reale dal suo pianoforte a mezza coda, Mario Mariani viene accompagnato nell'improvvisazione dai numerosi artisti che si avvicinano ogni giorno, tra cui talenti internazionali come Giuliano del Sorbo (11 agosto) e Massimo Ottoni (14 agosto), il violinista Roberto Manes da Londra (19 agosto), e l'attore comico Niba, già noto per il suo successo a Zelig (1 settembre), oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi Loris Ferri e Stefano Sanchioni, che il 16 agosto hanno presentato il loro recente poema dialogico "Corrispondenze ai margini dell'occidente", la cantante Anna Münster da Berlino (2 settembre) ed ancora giornalisti, intellettuali ed esperti in scienze naturali e discipline meditative.

Seguendo i ritmi naturali del cielo, il pianista eseguirà un concerto in occasione di ogni quarto di luna (7-13-21-29 agosto), con due esibizioni speciali: una che si è tenuta in occasione di Ferragosto e l'altra per l'eccezionale serata di chiusura il 4 settembre.

VEDI ANCHE

Artista/i: Mariani, Mario (2 articoli)

PRIMO PIANO

» IN USCITA IL NUOVO ALBUM DI (...)

» SOLD OUT A SOTTOMARINA PER IL (...)

» IN USCITA IL NUOVO ALBUM DI (...)

STRUMENTI

» Classica

» Speciali

» Le photo gallery di NSC

» Archivio

» Consulta gli articoli per

» Link

NSC MUSIC CLIP

Lady Gaga - You And I (Official



0:00 / 6:22

CALENDARIO

« SETTEMBRE 2011 »

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Ecologiae_29/8/2011

leonardo.

ecologiae

Clicca qui per accendere la luce

Non è un scherzo! Il nostro sistema random ti ha selezionato (29 Agosto alle ore 12:16) come possibile vincitore di un Apple!
Per scegliere il tuo premio, [Clicca qui](#)

Home

Lifestyle

Salute

Cucina

Casa

Cerca

Chi Siamo

Segnala

Collabora

Personale & Società

Cultura & Società

Immersione nell'arte e nella natura con Mario Mariani, pianista estremo

Immersione nell'arte e nella natura con Mario Mariani, pianista estremo

27 ago, '11 di Valentina Terrobino

Mi piace

4

0

commenti

Ads by Google

Punto EnelGreenPower

Promozione Fotovoltaico 2011 Totalmente Integrato a Costo Zero!
[simulatorefotovoltaico.com](#)

eni per la cultura


Diamo spazio all'Arte e ne facciamo Bella Mostra: visita il sito!
[www.enizyme.com](#)

BELLISSIMA PISCINA idro

3ACQUASCIVOLI, 4sale giochi GRATIS camere libere SOLO dal 31/8
[www.azzurrahotel.com](#)

Ambasciatori Cesenatico

All incl. Bambini Gratis, Spiaggia Bevande, Tennis, Piscina olimpica
[www.dolcihotels.com](#)




Cosa accade quando l'amore per la musica si fonde con la natura e con l'arte? Nascono dei connubi speciali, di quelli che fanno vibrare il cuore e l'anima. Proprio come le sensazioni suscitate da **Mario Mariani**. La critica lo definisce un "pianista estremo" perché osa incontrare la natura e il silenzio dei boschi per far risuonare nell'aria le melodie del suo piano. E ci riesce. I concerti sulle pendici del Monte Nerone, nell'Appennino umbro-marchigiano, hanno avuto inizio a luglio, ma ci sono ancora molte date per assistere al **Teatro Libero** del Monte Nerone.


Il **Teatro Libero del Monte Nerone** prende vita con una serie di concerti del pianista e compositore marchigiano **Mario Mariani**, accompagnato da altri artisti in *performance*, letture, *workshop* e percorsi sensoriali. Il luogo degli eventi, il **palco a cielo aperto**, è la pineta di Fosto vicino Cagli, nella provincia di Pesaro e Urbino dove l'artista ha fissato la sua dimora: una casa ecologica realizzata in legno e dotata da pannelli solari per un'immersione totale nell'ambiente circostante. Anche gli spettatori si sanno adattare alle circostanze: ci si siede sull'erba, si cena assieme e non si disturba la natura. Anche i concerti sono a **impatto zero**, il perché lo spiega lo stesso musicista

Nel Teatro Libero del Monte Nerone il rispetto che il pubblico riserva all'artista e alla sua opera si traduce in rispetto per la natura del bosco oltre che in un approfondimento diretto dei segreti che uno specifico paesaggio può rivelare, grazie alla partecipazione di esperti e studiosi ambientalisti.


Primo Piano




L'uragano Irene è arrivato su New York (foto e video)




Uragano Irene, New York in pericolo: e le centrali nucleari?




Un bunker che è la fine del mondo




Steve Jobs: le azioni green nella carriera del CEO più famoso del mondo



Scoperto fiume sotterraneo di 6 mila km sotto il Rio delle Amazzoni




Zero Emission Rome 2011
Zero Emission Rome 2011, la fiera delle energie pulite a Roma (14-16 settembre)



Emergenze planetarie, seminari internazionali ad Eni sul ruolo della scienza

Il network di ISayBlog!




Iscriviti alla nostra newsletter

Indirizzo e-mail

Invia


Ritrovaci su Facebook


 **Ecologiae**


Mi piace


Ti piace.


A 4,935 persone piace Ecologiae:


 **CAMBIA L'ITALIA**


 Sinistra Ecol


 Suzanna


 Salvatore


 Acqua


 Elena

 Luca

 Andrea

 Claudia

 Wwf

 Eni

Plug-in sociale di Facebook

Sondaggio

Nucleare in Italia, favorevoli o contrari?

☐ Favorevole

☐ Contrario

☐ Non del tutto, mi spiego nei commenti

Vote

View Results

Concessione delle spiagge per novant'anni. Sei d'accordo?

☐ Si


☐ No

☐ Non del tutto, mi spiego nei commenti

Vote

View Results

Gallery



Ufficio stampa Chiara Zanzani – chiara.zanzani@gmail.com – mob. +39 339 4288652

Geo Notizie_31/8/2011

Geo Notizie

Home Aggiungi Feed Info

Cerca

Cagli
Indietro: Pesaro e
Urbino

Acqualagna (4)
Apecchio (1)
Borgo Pace (6)
Cagli (5)
Cantiano (1)
Carpegna (6)
Cartoceto (7)
Colbordolo (3)
Fano (148)
Fermignano (2)
Fossombrone (12)
Gabicce Mare (5)
Gradara (6)
Lunano (1)
Macerata Feltria (1)

Monte Nerone: al Teatro Libero il grande concerto finale di Mario Mariani

Coupon Ristoranti
nella tua Città
fino a -70%*
Groupon
Qui ▶

Cresce l'attesa per il grande concerto finale di Mario Mariani nel bosco dove sta per chiudersi il Teatro Libero del Monte Nerone. Domenica 4 settembre il musicista pesarese che, per oltre un mese, ha incantato tutti con il suo pianoforte dalla pineta di Fosto (nei pressi di Cagli) si prepara a calare il sipario su quella che ancora una volta si è rivelata una fortunata avventura artistica. ...continua

Tags: Cagli, monte, nerone, teatro, libero, grande

Fonte: feeds.feedburner.com
Notizia aggiunta il 08-09-2011

Spirito Cagliese_31/8/2011

www.spirito cagliese.it home chi siamo forum links

ore 12:06

Percorso :: home > notizie > attualità > Pineta del Fosco C'è Mario Mariani

NOTIZIE
:: Attualità ::
:: Agenda ::
:: Eventi ::
:: RSS ::

RUBRICA
STORIA
SPORT
SERVIZI

Pineta del Fosco C'è Mario Mariani

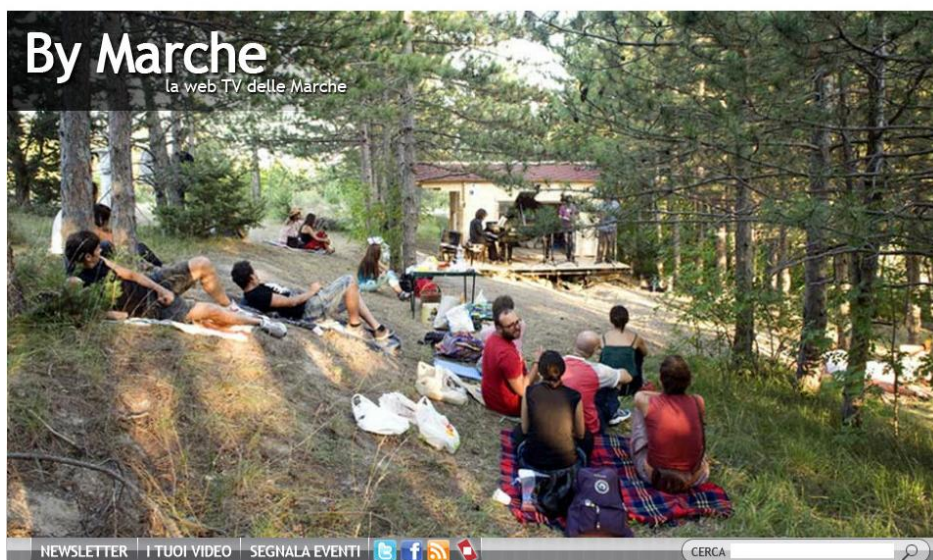
Data: 31/08/2011
Autore: Redazione
Fonte: Corriere Adriatico
Questa news è stata letta: 72 volte

Domenica alle 18.30 al Teatro Libero del Monte Nerone concerto finale di Mario Mariani nella pineta di Fosto. L'iniziativa, che nel corso delle passate settimane ha riscosso il caloroso entusiasmo del pubblico e l'adesione spontanea di grandi artisti contemporanei, si prepara allo spettacolare evento di chiusura. Oggi di scena la poesia, domani le meditazioni Yoga, giovedì l'improvvisazione teatrale. Il 2 settembre con Mariani la voce di Anna Munster e il 3 il clarinetto di Ivan Gambini. Il 4 concerto a sorpresa.

Altre notizie
15/09/2011 - "Vivifurlo 2011"
15/09/2011 - Capanno a fuoco, un ustonato
15/09/2011 - Sul Catria cavalli e bovini senza acqua
13/09/2011 - Cagli - La Destra dice no allo sfruttamento del po...
13/09/2011 - Burano2, quel pozzo senza fondo vissuto come un gra...

Play Video

By Marche_31/8/2011



NEWSLETTER

I TUOI VIDEO

SEGNALA EVENTI



CERCA



MUSICA



Gran Finale al Teatro Libero del Monte Nerone

Il bilancio di Mario Mariani sull'esperienza nella pineta di Fosto.

www.mariomariani.com

Prendi una pineta affacciata su una meravigliosa luna piena, appoggiai un pianoforte a coda e lasciala riempire dalle note di uno degli artisti più eclettici e alternativi del panorama musicale marchigiano. Il risultato è il **Teatro Libero del Monte Nerone** che fino al 4 settembre, sulla pineta di Fosto, ha ospitato le performance del pianista Mario Mariani e le sue esibizioni con tanti altri artisti nazionali.

Un vero e proprio **festival a impatto ambientale e budget zero**, scandito dai ritmi di un ricchissimo calendario di teatro, letture, meditazione, yoga, riflessioni e intrattenimento, scegliendo come cornice il palcoscenico più grande del mondo, senza pareti né confini.

Mariani, artista pesarese, per più di un mese, ogni sera ha accolto visitatori e curiosi in questo incredibile scenario naturalistico, accompagnando con la sua musica numerosi artisti.

Tra questi Massimo Ottoni, il violinista Roberto Manes da Londra, l'attore comico Niba di Zelig, oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi Loris Ferri e Stefano Sanchioni, la cantante Anna Münster da Berlino e tanti altri, il cui unico compenso sono state le offerte lasciate dal pubblico.

"L'esperienza è andata molto bene, ogni giorno sempre più persone hanno raggiunto il Teatro. C'è qualcosa di nuovo, un clima quasi magico che ha accompagnato tutte le mie esibizioni" spiega Mario Mariani, evidenziando la grande partecipazione del pubblico con gli artisti, che ha portato alla creazione di performance sempre diverse.

Mariani non è nuovo a questo tipo di esperienze, lo scorso anno ha scelto come residenza artistica, per oltre un mese, la grotta dei Prosciutti, a 1.120 metri del Monte Nerone, inaugurando la stagione delle performance estreme.

"La mia musica si basa sull'empatia del luogo in cui viene realizzata. Esistono luoghi che hanno un potere suggestivo maggiore" spiega Mariani, raccontando anche di suoi duetti con gli uccellini sul Monte Nerone, in completa armonia con l'ambiente che lo circonda.

Il Teatro Libero del Monte Nerone è la dimostrazione di come l'arte non abbia bisogno di intermediari. Di come non siano importanti poltrone comode, ma basta una coperta, luci super potenti, bastano la luna e le stelle, scenografie avveniristiche, basta una pineta e la voglia di riempirla con tanta buona musica.

"La mia scelta oltre che fisica è anche sociale, in tempo di crisi quando i fondi si tagliano e i teatri chiudono, il mio è un messaggio di reazione che mette musica e arte al primo posto. Faccio musica in un posto che non è di nessuno, ma di tutti" conclude Mariani, dimostrando che è possibile una nuova gestione del mondo culturale libera da "intermediari ostacolanti" e completamente a disposizione di tutti coloro che sapranno apprezzarla.

[Guarda la nostra intervista a Mario Mariani](#)

CATEGORIE

HOME [TERRITORIO](#) [GUIDA ALLE MARCHE](#)
[CULTURA](#) [ECONOMIA E LAVORO](#) [SPORT](#) [MUSICA](#)
[CULTURA](#) [RICETTE](#) [EVENTI](#) [ENOGASTRONOMIA](#)
[INTERVISTE](#)

VIDEO CORRELATI



Mario Mariani e il suo Utopiano

A tu per tu con Mario Mariani, il poliedrico artista marchigiano e la sua musica.



Modà in concerto a Rimini

Il 15 ottobre 2011 i Modà in concerto al 105 stadium di Rimini.



Estate Musicale Pesarese 2011

Ogni giovedì, dal 7 al 28 luglio, a Pesaro 4 concerti del Coro Filarmonico.



Vivere Pesaro_31/8/2011

Notizie Annunci Eventi Viaggi Meteo Entra | Registrati A A A A cerca

vivere pesaro
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Smagliature? MAYA spa

Vivere Pesaro consiglia...

1€ La tua pubblicità a 1 euro al giorno

Vivere Pesaro vi offre la possibilità di pubblicizzare la vostra attività a solo 1 euro al giorno. Approfittate delle promozioni...

Il giornale di domani
Presentato il documentario su Vasco Rossi, parla anche dei giorni di carcere passati a Pesaro

Notizie regionali e nazionali
Fermo: aggredito con un coltello, indagano i Carabinieri

CUCINA LACCATA € 2.450 La tua pubblicità a 1 euro al g

Monte Nerone: al Teatro Libero dal palco di Zelig arriva Niba



Giovedì 1 settembre sarà l'attore comico Niba, direttamente dal palco di Zelig, a duettare con il pianoforte di Mario Mariani, musicista pesarese, e insieme a Massimo Franzoni nel Teatro Libero del Monte Nerone.

A partire dalle 18.30 la piccola radura nella pineta di Fosto (Cagli) accoglierà i due edetti artisti per una performance di improvvisazione teatrale inedita: fedele alle sue migliori pièce televisive, Niba catturerà il pubblico con quell'inimitabile talento mimico che lo ha reso uno dei più apprezzati comici degli ultimi tempi.

La pineta che ospita il Teatro Libero del Monte Nerone si prepara così alla sua ultima settimana di spettacoli: fino a domenica 4 settembre ancora una carrellata di grandi artisti (venerdì 2 la voce di Anna Munster da Berlino e sabato 3 Ivan Gambini al clarinetto e alle percussioni) e poi il concerto finale, degna e attesissima conclusione di un progetto che ha saputo diventare protagonista delle iniziative culturali sul territorio marchigiano.

Per raggiungere ogni giorno questo sorprendente angolo di cultura all'aperto è sufficiente seguire alcune semplici indicazioni stradali al sito www.mariomariani.com oppure chiamare al **328 3292515**.

NIBA: profilo dell'artista

Niba, nome d'arte di Massimo Barbini (Camerano, 23 gennaio 1973) è un comico, attore e mimo italiano. Il suo nome d'arte deriva dai Mostri "Aniba" di Jeeg Robot d'acciaio. Attualmente fa parte dello spettacolo televisivo Zelig. Ha iniziato la sua carriera nel 2007.

Vivere Fano_31/8/2011

Notizie Annunci Eventi Viaggi Meteo Entra | Registrati A A A A cerca

vivere fano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

MAYA spa

CLICCA L'OFFERTA

CUCINA LACCATA € 2.450 Il bello come causalità metafisica in... **TORTA ALLE NOCCIOLE** Per un'estate

Cagli: nella pineta di Fosto dal palco di Zelig arriva Niba



Giovedì 1 settembre sarà l'attore comico Niba, direttamente dal palco di Zelig, a duettare con il pianoforte di Mario Mariani, musicista pesarese, e insieme a Massimo Franzoni nel Teatro Libero del Monte Nerone.

A partire dalle 18.30 la piccola radura nella pineta di Fosto (Cagli) accoglierà i due edetti artisti per una performance di improvvisazione teatrale inedita: fedele alle sue migliori pièce televisive, Niba catturerà il pubblico con quell'inimitabile talento mimico che lo ha reso uno dei più apprezzati comici degli ultimi tempi.

La pineta che ospita il Teatro Libero del Monte Nerone si prepara così alla sua ultima settimana di spettacoli: fino a domenica 4 settembre ancora una carrellata di grandi artisti (venerdì 2 la voce di Anna Munster da Berlino e sabato 3 Ivan Gambini al clarinetto e alle percussioni) e poi il concerto finale, degna e attesissima conclusione di un progetto che ha saputo diventare protagonista delle iniziative culturali sul territorio marchigiano.

Per raggiungere ogni giorno questo sorprendente angolo di cultura all'aperto è sufficiente seguire alcune semplici indicazioni stradali al sito www.mariomariani.com oppure chiamare al **328 3292515**.

NIBA: profilo dell'artista

Niba, nome d'arte di Massimo Barbini (Camerano, 23 gennaio 1973) è un comico, attore e mimo italiano. Il suo nome d'arte deriva dai Mostri "Aniba" di Jeeg Robot d'acciaio. Attualmente fa parte dello spettacolo televisivo Zelig. Ha iniziato la sua carriera nel 2007.

101 cose da fare nelle Marche almeno una...

www.tbs.it/code/978854129906/giaco-chiara/101-cose-da-fare.html&shop=649 101 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita - Chiara...

Notizie regionali e nazionali
del cronista in regione

Porto Potenza: 17 nomadi denunciati

DOMUS MONDO
Contratto Vendita

Cagli Alert_31/8/2011

CAGLI ALERT

Cagli e Dintorni



Scarica la nostra toolbar



toolbar powered by Conduit

 SOME RIGHTS RESERVED

CAGLI ALERT by PGREVOLUTION è sotto licenza [Creative Commons Attribuzione Non commerciale Non opere derivate 2.5 Italia License](#).
Basato su un lavoro del PGRSTUDIO 2010.
Permesso e licenza visibili qui: [PGRevolution Creative Commons Licenses](#).



PGRevolution

Network

[settembre](#) (31)
[agosto](#) (54)
[luglio](#) (44)
[giugno](#) (51)
[maggio](#) (61)
[aprile](#) (56)
[marzo](#) (77)
[febbraio](#) (79)
[gennaio](#) (77)
[dicembre](#) (83)
[novembre](#) (51)
[ottobre](#) (49)
[settembre](#) (34)
[agosto](#) (28)
[luglio](#) (43)
[giugno](#) (38)
[maggio](#) (37)
[aprile](#) (45)
[marzo](#) (56)
[febbraio](#) (70)
[gennaio](#) (64)
[dicembre](#) (67)
[novembre](#) (55)
[ottobre](#) (18)

CAGLI TV



TV e Trailers

RADIO CAGLI

MERCOLEDÌ 31 AGOSTO 2011

Monte Nerone: al Teatro Libero dal palco di Zelig arriva Niba

[Ascolta](#)

clipped from www.viverepesaro.it



Monte Nerone: al Teatro Libero dal palco di Zelig arriva Niba

[clipmarks](#) [blog it](#)

Giovedì 1 settembre sarà l'attore comico Niba, direttamente dal palco di Zelig, a duettare con il pianoforte di Mario Mariani, musicista pesarese, e insieme a Massimo Franzoni nel Teatro Libero del Monte Nerone.
A partire dalle 18.30 la piccola radura nella pineta di Fosto (Cagli) accoglierà i due eclettici artisti per una performance di improvvisazione teatrale inedita: fedele alle sue migliori pièce televisive, Niba catturerà il pubblico con quell'inimitabile talento

Saltinaria_31/8/2011

[Home](#)
[Recensioni](#)
[Interviste](#)
[News](#)
[Eventi](#)
[Rubriche](#)
[Link amici](#)
[Disclaimer](#)
[Cerca...](#)
[Ultime news](#)

Clicca Saltinaria.it anche su:

Mario Mariani al Teatro Libero del Monte Nerone

♥♥♥♥♥ (1 - user rating)

Spettacoli

Giovedì 28 Luglio 2011 13:33

MARIO MARIANI

Teatro Libero del Monte Nerone

31 luglio - 4 settembre 2011

Una nuova straordinaria immersione nell'Arte e nella Natura:

Mario Mariani ritorna sulle pendici del Monte Nerone, questa volta nel cuore di un bosco, per dar vita ad un teatro a cielo aperto.

Il concerto inaugurale si terrà domenica 31 luglio.

Psiker - Genial

Lezioni di PIANOFORTE TASTIERE ARMONIA SOLFEGGIO a Roma

Dal 31 luglio al 4 settembre il celebre pianista e compositore marchigiano Mario Mariani alza il sipario sul **Teatro Libero del Monte Nerone**: una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella pineta di Fosto, sull'Appennino marchigiano: è qui che ha stabilito la sua piccola dimora, rigorosamente a impatto zero, realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera accoglierà gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palcoscenico a cielo aperto.

Ogni sera la pineta accoglierà nella sua cornice verde spettatori e semplici visitatori curiosi, invitandoli a prender posto - liberamente seduti sull'erba - e magari a condividere con i presenti una cena frugale, in uno spirito di spontanea convivialità.

La curiosità e non convenzionalità del progetto si esprime in un teatro a tutti gli effetti *libero*, che invita sul palco anche chi, fra il pubblico, desidererà condividere le performance musicali degli artisti con il proprio strumento.

Componendo in tempo reale dal suo pianoforte a mezza-coda, Mario Mariani verrà accompagnato dall'improvvisazione dei numerosi artisti che si avvicenderanno ogni giorno, tra cui talenti internazionali come **Giuliano del Sorbo** (11 agosto) e **Massimo Ottoni** (14 agosto), il violinista **Roberto Manes** da Londra (19 agosto), e l'attore comico **Niba**, già noto per il suo successo a Zelig (1 settembre), oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi **Loris Ferri** e **Stefano Sanchioni** che presenteranno il loro recente poema dialogico *"Corrispondenze ai margini dell'occidente"* (16 agosto), la cantante **Anna Münster** da Berlino (2 settembre), la scrittrice anconetana **Chiara Giacobelli** (9 agosto), autrice del fortunato volume *"101 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita"*, ed ancora giornalisti, intellettuali ed esperti in scienze naturali e discipline meditative.

Seguendo i ritmi naturali del cielo, **il pianista eseguirà un concerto in occasione di ogni quarto di luna** (7-13-21-29 agosto), con due esibizioni speciali: una in occasione di Ferragosto e l'altra per l'eccezionale serata di chiusura il 4 settembre.

Dopo l'esperienza 'estrema' della **Grotta dei Prosciutti** (che nell'estate 2010 lo ha visto vivere per un mese intero con il suo pianoforte a coda nel cuore stesso della montagna e che ha dato vita ad un disco di prossima uscita) Mario Mariani avvia così un nuovo progetto artistico

Greennews_25/8/2011

POLITICHE | PROGETTI | PRODOTTI | PRATICHE | IDEE | EVENTI | RECENSIONI | NORMATIVE | RASSEGNA STAMPA | RUBRICHE | INFO | MEDIAKIT | LOGIN

HOME » COMUNICATI STAMPA » IL TEATRO A CIELO APERTO DI MARIO MARIANI

Il teatro a cielo aperto di Mario Mariani

agosto 25, 2011 | Comunicati Stampa

Come può un pianoforte farsi ponte fra i linguaggi diversi dell'arte, è un musicista traghettare un teatro e il suo pubblico nel bosco? L'impresa potrebbe apparire quasi folle. Eppure Mario Mariani c'è riuscito: la sua nuova avventura, **il Teatro Libero del Monte Nerone**, è diventata in poche settimane un evento per chi si aggira nei dintorni marchigiani.

Dal 31 luglio al 4 settembre il celebre pianista e compositore alquanto inconsueto, **il Teatro Libero del Monte Nerone**, una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella pineta di Fosto (Cagli), sull'Appennino marchigiano, in provincia di Pesaro e Urbino: è qui che ha stabilito la sua piccola dimora, rigorosamente a "impatto zero", realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera accoglierà gli ospiti sopraggiunti, per trasformare il bosco in un palco a cielo aperto.

Ogni sera la pineta accoglie nella sua cornice verde spettatori e semplici visitatori curiosi, invitandoli a prender posto – liberamente seduti sull'erba – e magari a condividere con i presenti una cena fugale, in uno spirito di spontanea convivialità. La curiosità è non convenzionalità del progetto si esprime in un teatro a tutti gli effetti libero, che invita sul palco anche chi, tra il pubblico, desidererà condividere le performance musicali degli artisti con il proprio strumento.

L'esperienza sarà racchiusa, alla sua conclusione, in uno speciale cd che uscirà a settembre, con le composizioni realizzate nelle principali serate. Compendio in tempo reale dal suo pianoforte a mezza-coda, Mario Mariani è infatti accompagnato dall'improvvisazione dei numerosi artisti che si avvicendano ogni giorno, tra cui talenti internazionali come **Giuliano del Sorbo** (11 agosto) e **Massimo Ottone** (14 agosto), il violinista **Roberto Maves** da Londra (19 agosto), e l'attore comico **Mha**, già noto per il suo successo a Zelig (1 settembre), oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi **Loris Ferri** e **Stefano Sanclonici**, che presenteranno il loro recente poema dialogico "Corrispondenze ai margini dell'Occidente" (16 agosto), la cantante **Anna Münster** da Berlino (2 settembre), la scrittrice anconetana **Chiara Giacchetti** (9 agosto), autrice del fortunato volume "1917 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita", ed ancora giornalisti, intellettuali ed esperti in scienze naturali e discipline meditative.

Seguendo i ritmi naturali del cielo, **il pianista esegue un concerto in occasione di ogni quarto di luna** (7-13-21-29 agosto), con due esibizioni speciali: una già realizzata in occasione di Ferragosto e l'altra attesa per la serata di chiusura il 4 settembre.

Dopo l'esperienza "estrema" della "Grotta dei Prosciutti" (che nell'estate 2010 lo ha visto vivere per un mese intero con il suo pianoforte a coda nel cuore stesso della montagna) Mario Mariani celebra così il successo di un nuovo progetto artistico e culturale, confermando il percorso inaugurato lo scorso anno: **offrire una proposta alternativa di fruizione dell'arte**, liberata dai vincoli commerciali ed aperta alla spontanea partecipazione del pubblico, oltre che interessata di molteplici linguaggi espressivi.

L'iniziativa culturale di Mariani si carica inoltre di un **messaggio sociale**: da sempre sensibile al **legame tra uomo e natura**, nelle sue performance il pianista **dialoga con un ambiente-paesaggio**, concetto non solo come luogo creativo privilegiato, ma soprattutto come interlocutore da rispettare. Così, **attraverso scelte di comportamento ecosensibili ed esibizioni "a impatto zero"**, Mario Mariani tenta di fornire una sua visione ma soprattutto una **proposta per nuovi responsabili stili di vita**.

"Nel Teatro Libero del Monte Nerone il rispetto che il pubblico riserva all'artista e alla sua opera si traduce in rispetto per la natura del bosco – sottolinea Mario Mariani – oltre che in un approfondimento diretto dei segreti che uno specifico paesaggio può rivelare, grazie alla partecipazione di esperti e studiosi ambientalisti".

"Non nascono un certo stupore per le continue e quasi inaspettate manifestazioni di entusiasmo che il mio pubblico esprime durante ogni appuntamento" – confida il musicista, mentre la folla di spettatori diventa una vera platea che cresce di giorno in giorno: "È una vera soddisfazione scoprire come l'arte riesca a diventare un catalizzatore di persone, idee ed emozioni, quando soprattutto è condivisa in modo spontaneo e libero dai condizionamenti e dalle barriere del mercato culturale".

"In un momento non certo facile, come questo che il settore culturale sta attraversando, dove teatri e altri spazi d'arte sono costretti a chiudere, io invece ne apro uno – prosegue Mariani – ma in un luogo talmente sciolto dai canoni della consuetudine culturale e dai vincoli burocratici ed economici che normalmente essa comporta.

La mia speranza è di portare l'arte e in questo caso la musica direttamente alla gente, che già altre volte ha dimostrato di apprezzare il genere d'iniziativa, sfidando il paesaggio inferno del mercato. Faccio spesso un paragone tra la mia musica ed il cibo a chilometro zero, prodotto e consumato sul luogo.

Si tratta di una provocazione ma soprattutto di una proposta di rinnovamento delle logiche "commerciali" a cui l'arte non può assuefarsi".

L'iniziativa è realizzata con il patrocinio di Regione Marche, Provincia di Pesaro e Urbino, dei Comuni di Cagli e Piobbico, e con il supporto della **Comunità Montana Catria e Nerone**, oltre che del media partner ufficiale **Radio Perela**, web radio indipendente pesarese che seguirà l'evento giorno per giorno dal suo blog radioperela.it.

NEWSLETTER & SOCIAL NETWORKS

Inserisci la tua email OK

NOTIZIE DALLE AGENZIE

Focus su eccellenza e formazione al Clima Expo Roma 2011

settembre 6, 2011

Un appuntamento fortemente atteso degli addetti ai lavori perché capace di coniugare formazione, workshop e occasioni di approfondimento pratico grazie alle numerose aree dimostrative. È Clima Expo Roma 2011, la manifestazione organizzata da ROS – società partecipata da Senaf e Fiera Roma – che si terrà presso il polo fieristico romano dal 10 al 12 [...]

Iscrizioni aperte per toBeeco 2012

settembre 6, 2011

La passione che trasforma le cose: ecco chi che l'edizione 2012 di toBeeco, la sezione di design sostenibile di Epoca (Lingotto Fiere, Torino) vorrebbe rappresentare. Dare voce e visibilità, amplificare l'energia creativa, ai molti professionisti, soprattutto giovani, che progettano con instancabile forza, capaci di creare dal nulla, a costi contenuti, di dar vita a prodotti funzionali, piacevoli, [...]

Sana 2011, l'anno della svolta

settembre 5, 2011

Giunto alla 23ª edizione il SANA – Salone Internazionale del Naturale di Bologna, diventa una fiera professionale. Solo lo certificato da una commissione esterna per il controllo delle certificazioni. Quella 2011 è un'edizione importante, una tappa significativa nella lunga vita della storica manifestazione del biologico italiano, promossa da Federbio. Sana diventa una fiera professionale rafforzando così [...]

Greencommerce Café: un'esperienza di prodotto, in nome dell'ambiente

settembre 5, 2011

A un anno dalla nascita di Greencommerce, il primo e-commerce italiano riservato a prodotti "eco" e "bio" rigorosamente Made in Italy – concetto durante il SANA 2010 – il Salone di Bologna è di nuovo incubatore di un innovativo progetto di commercio sostenibile, il franchising Greencommerce Café, che sarà presentato venerdì 9 settembre [...]

Lungimiranza nello sviluppo, un'Utopia Concreta?

settembre 5, 2011

"Prevedere per tempo ciò che potrebbe accadere e adeguarsi con saggezza futura" è questa la definizione più comune di "lungimiranza", virtù al centro dell'edizione 2011 della Fiera delle Utopie Concrete. La manifestazione, fondata nel 1988 a Città di Castello dal grande e compianto ambientalista attonese Alexander Langer, tornerà dal 20 al 22 ottobre ad ospitare, [...]

Come sceglie il consumatore di energia? Lo rivela l'indagine IBM

settembre 5, 2011

IBM ha reso noti i risultati della "2011 IBM Global Utility Consumer Survey", la ricerca che ha evidenziato come molti consumatori, in tutto il mondo, sono consapevolmente puntuali di essere [...]

CERCA

cerca su greennews.info

NOTIZIE FLASH

Veronesi Finanzia All'Agenzia Per La Sicurezza Nucleare
In seguito al referendum di giugno Umberto Veronesi rinuncia al ruolo di Presidente

Puraction
ON PLU ET BEAU VERT ET BEAU
www.greencommerce.it
simpatie agenda.

AGENDA

« ago » « ott »

Settembre 2011

L	M	M	G	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

VIDEO DEL GIORNO

Il linguaggio segreto dei fiori, r...

sana
bologna 8-11 settembre 2011

La Prima Web_2/9/2011

LAPRIMAWEB

Cerca



Home Agenda Contatti Forum Newsletter Pubblicità Redazione Podcast Poster Eventi Geo Eventi Web TV Link Shop

Mario Mariani in concerto per la serata finale del Teatro Libero del Monte Nerone

set 2, 2011 | di redazione | Argomento: [Musica classica](#), [Primo piano](#)

Cresce l'attesa per il grande **concerto finale di Mario Mariani** nel bosco dove sta per chiudersi il **Teatro Libero del Monte Nerone**. Domenica **4 settembre** il musicista che, per oltre un mese, ha incantato tutti con il suo **pianoforte** dalla pineta di Fosto (nei pressi di Cagliari) si prepara a calare il sipario su quella che ancora una volta si è rivelata una fortunata avventura artistica.



A partire dalle 18.00 i visitatori potranno assistere ad una delle più spettacolari esibizioni dal vivo del pianista "estremo": da un suggestivo palco a cielo aperto, immerso nella natura, prenderanno vita armonie uniche e irripetibili, composte in tempo reale sulle emozioni che l'attimo e il luogo suggeriranno all'artista, in sintonia con il suo pubblico.

Dopo aver ospitato nel suo Teatro Libero una ricca kermesse di artisti e creativi provenienti da ogni parte d'Italia e d'Europa, e un totale di oltre 1.000 spettatori, **Mario Mariani** confida la sua soddisfazione per la riuscita di un progetto che voleva essere – e si è rivelato – luogo di incontro e di libera espressione dell'arte, all'insegna della spontanea condivisione e partecipazione.

Proprio la calorosa adesione del pubblico fa già annunciare da parte dello stesso Mariani la prossima novità: alcune delle iniziative realizzate in seno al Teatro Libero saranno riproposte come happening in singole serate nelle settimane a venire, mentre il progetto è destinato a un'edizione 2012 rinnovata però nella forma e nei contenuti.

Nelle quinte verdi della pineta, davanti alla dimora ecosostenibile costruita dallo stesso pianista, si sono avvicendati talenti di primo piano sulla scena internazionale, tra cui **Roberto Manes** da Londra, **Anna Munster** da Berlino, e ancora **Mario Totaro**, **Giuliano del Sorbo** e **Massimo Ottoni**.

Lungi dall'essere la sola forma d'arte, la musica di Mariani ha di volta in volta accompagnato **laboratori culturali**, **recitazioni di poesia**, sedute di **meditazione** e **percorsi sensoriali**, proposti da alcuni esperti ad un pubblico eterogeneo per età, cultura e provenienza.

"Un progetto ambizioso – continua Mariani – che tuttavia ha raggiunto il suo obiettivo: non soltanto sono state rispettate tutte e quante le date e gli ospiti in programma (cosa non scontata con una serie ininterrotta di appuntamenti quotidiani), ma la vera soddisfazione è stato accogliere nuovi artisti, che di propria iniziativa si sono aggregati alle serate".

Al cuore dell'iniziativa, non per nulla, stava un messaggio di forte impatto culturale e sociale: *"In un momento non certo facile, come questo che il settore culturale sta attraversando, dove teatri e altri spazi d'arte sono costretti a chiudere, io invece ne apro uno – prosegue il pianista – ma in un luogo totalmente sciolto dai canoni della consuetudine culturale e dai vincoli burocratici ed economici che normalmente essa comporta. La mia speranza è di portare l'arte, e in questo caso la musica, direttamente alla gente, che già altre volte ha dimostrato di apprezzare il genere d'iniziativa, saltando il passaggio intermedio del mercato. Faccio spesso un paragone tra la mia musica ed il cibo a chilometro zero, prodotto e consumato sul luogo."*

FRESCHES DI STAMPA

Belleville manouche quartet in concerto a Montefortino

Domenica 4 settembre alle ore 18 in Piazza Umberto I a Montefortino si esibirà il Belleville manouche quartet, composto da Simone Grassi (voce), Giammarco...

[Continua](#)

REGISTRATI ALLA NEWSLETTER



MESSAGGIO PROMOZIONALE

Prestiti INPDAP 75.000€
A Dipendenti e Pensionati anche con Altri Mutui in Corso, Tutto in 48h!
www.DipendentiStatali.it/INPDAP

Gestionale Magazzino
Gestisci facilmente la Logistica Integrabile con qualsiasi software
www.smsgroup.it

Università on line
5 facoltà, 12 corsi di laurea e sedi in tutta Italia. Chiedi info
www.uniecampus.it/universita



ARGOMENTI

Ambiente

Arte

Bambini

Campus

Cinema

Ufficio stampa Chiara Zanzani – chiara.zanzani@gmail.com – mob. +39 339 4288652

Lowimpact_2/9/2011


Low Impact

[HOME](#) [INFO](#) [CONTENUTI](#) [PRESS ROOM](#) [LOWI](#) [COMMUNITY](#)

Il miglior teatro a cielo aperto? Il bosco. Parola del pianista e compositore Mario Mariani

Come può un pianoforte farsi ponte fra i linguaggi diversi dell'arte, e...

Quando vince l'ambiente: sacchetti di plastica, addio confermato o pesanti sanzioni?

In vacanza in Sardegna con la tua fotocamera? Ecco il concorso che fa per lei!

Il miglior teatro a cielo aperto? Il bosco. Parola del pianista e compositore Mario Mariani

A Stazione futuro è possibile vivere Med in Italy, la casa sostenibile tutta italiana

Il miglior teatro a cielo aperto? Il bosco. Parola del pianista e compositore Mario Mariani

Come può un pianoforte farsi ponte fra i linguaggi diversi dell'arte, e un musicista fraghetare un teatro e il suo pubblico nel bosco? L'impresa apparirebbe quasi folle. Eppure **Mario Mariani** c'è riuscito: la sua nuova avventura, il **Teatro Libero del Monte Nerone** è diventata in poche settimane un evento da non perdere per chi si aggira nei dintorni marchigiani e un punto di riferimento per artisti da ogni parte del mondo.

Dal 31 luglio al 4 settembre il celebre pianista e compositore marchigiano Mariani ha infatti alzato il sipario su un palcoscenico alquanto non convenzionale: con una serie di concerti, performance, letture, workshop, percorsi sensoriali ed altre sorprese con personaggi ed artisti che accompagneranno il celebre pianista all'insegna della spontanea partecipazione e dell'improvvisazione creativa.

Il musicista ha eletto a propria residenza artistica una radura nella pineta di Fosto (Cagli), sull'Appennino marchigiano, in provincia di Pesaro e Urbino: con una dimora, rigorosamente a impatto zero, realizzata in legno e dotata di pannelli solari. Ed è qui che, con il suo pianoforte a coda, ogni sera accoglie gli ospiti sopraggiunti, per **trasformare il bosco in un palco a cielo aperto**.

Ogni sera la pineta accoglie nella sua cornice verde spettatori e semplici visitatori curiosi, invitandoli a prender posto - liberamente seduti sull'erba - e magari a condividere con i presenti una cena frugale, in uno spirito di spontanea convivialità.

La curiosità e non convenzionalità del progetto si esprime in un teatro a tutti gli effetti libero, che invita sul palco anche chi, fra il pubblico, desidera condividere le performance musicali degli artisti con il proprio strumento.

Componendo in tempo reale dal suo pianoforte a mezza-coda, Mario Mariani è accompagnato dall'improvvisazione dei numerosi artisti che si stanno avvicinando ogni giorno, tra cui talenti internazionali come **Giuliano del Sorbo** (11 agosto) e **Massimo Ottoni** (14 agosto), il violinista **Roberto Manes** da Londra (19 agosto), e l'attore comico **Niiba**, già noto per il suo successo a Zelig (1 settembre), oltre a nomi emergenti come gli autori pesaresi **Lois Feni** e **Stefano Sanchioni** che presenteranno il loro recente poema dialogico *"Correspondenze ai margini dell'occidente"* (16 agosto), la cantante **Anna Münster** da Berlino (2 settembre), la scrittrice anconetana **Chiara Giacobelli** (9 agosto), autrice del fortunato volume *"101 cose da fare nelle Marche almeno una volta nella vita"*, ed ancora giornalisti, intellettuali ed esperti in scienze naturali e discipline meditative.

Non per ultimo il processo culturale di Mariani si carica di un **messaggio sociale**: da sempre sensibile al **legame tra uomo e Natura**, nelle sue performance il pianista dialoga con un ambiente-paesaggio, concepito come non solo luogo creativo privilegiato ma soprattutto come interlocutore degno di rispetto. Così, attraverso scelte di comportamento ecosostenibili ed esibizioni **"a impatto zero"**, Mario Mariani tenta di fornire una sua visione ma soprattutto una proposta per nuovi responsabili stili di vita.

"Nel Teatro Libero del Monte Nerone il rispetto che il pubblico riserva all'artista e alla sua opera si traduce in rispetto per la natura del bosco - sottolinea Mario Mariani - oltre che in un approfondimento diretto dei segreti che uno specifico paesaggio può rivelare, grazie alla partecipazione di esperti e studiosi ambientalisti".

"Non nascondo un certo stupore per le continue e quasi inaspettate manifestazioni di entusiasmo che il mio pubblico esprime durante ogni appuntamento" - confida il musicista, mentre la folla di spettatori diventa una vera platea che cresce di giorno in giorno. "E' una vera soddisfazione scoprire come l'arte riesca a diventare un catalizzatore di persone, idee ed emozioni, quando soprattutto è condivisa in modo spontaneo e libero dai condizionamenti e dalle barriere del mercato culturale".

"... Si tratta di una provocazione ma soprattutto di una proposta di rinnovamento delle logiche "commerciali" a cui l'arte non può assuefarsi".

Racca Papaleo e Low Impact

Low Impact a GR Parlamento

SPECIALE

Responsabilità estesa del produttore. Dato il successo del convegno organizzato da Low Impact e Cooperativa E.R.I.C.A., e le richieste di approfondimento da parte di molti dei presenti, si lasciano, a disposizione degli interessati, gli atti del convegno.

L'Ambiente: valore anche nel business. Intervista a Monica Botta. Diamo spazio alle giovani leve dell'ambiente: con l'intervista alla neo dot.ssa Monica Botta che ha realizzato una tesi sul Green Advertising.

Le buste di plastica e i danni che producono nel mare. Immaginate che un polpo ne scambi una per la sua consorte

Pic-nic Impact: come rendere la gita fuori porta più sostenibile

Con la bella stagione, se state pensando di ritrovare un po' di contatto con la natura, non c'è soluzione migliore che organizzare un pic-nic. Ovviamente Low Impact.

Ritrovaci su Facebook

Low Impact

✓ Mi piace Ti piace.

Low Impact piace a 2.466 persone.

Il Sostenibile. Ambiente. Eco. Manifestazioni

EVENTI

Ecomondo 2011 Dal 9 al 12 Novembre prossimi si terrà, presso Rimini Fiera, l'annuale appuntamento con Ecomondo: 15ma Fiera Internazionale del Recupero di Materia ed Energia e dello Sviluppo Sostenibile.


Alig'Art 2011 (Cagliari, 7 - 15 ottobre 2011): Al via la seconda edizione dell'evento che coniuga Arte, Riciclo per l'abitare Sostenibile.

Premio "Lidia Giordani" (scadenza 16 settembre 2011). E' stata indetta la terza edizione del premio rivolto alle giovani giornaliste che raccontano la legalità ambientale.

LINKS UTILI

- UNEP United Nation Environment Programme
- EEA - European Environment Agency
- Life+
- Commissione Europea - Ambiente
- Ente per le nuove Tecnologie, l'Energia e l'Ambiente
- Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale
- Ministero dell'ambiente

Oltre Fano_2/9/2011



NOTIZIE DA FANO E DALL'ENTROTERRA


[Fano](#) [Pesaro-Urbino](#) [Valle del Metauro](#) [Valle del Cesano](#) [Rubriche](#) [Attualità](#) [Cronaca](#) [Politica](#) [Sport](#) [Eventi](#) [Musica](#) [Cultura](#)

[stato 39enne per violenza sessuale](#) [Pesaro, rifiuti: Matteo Ricci pulisce la Montelabbate](#) [Nominati i direttori di area vasta: Maria Capalbo a Pesaro](#)

Teatro Libero del Monte Nerone, Mario Mariani in concerto per la serata finale

DI MARCO - 2 SETTEMBRE 2011 - NON CI SONO COMMENTI

EVENTI, MUSICA, PESARO-URBINO - TAGGATO: CAGLI, MARIO MARIANI, MONTE NERONE, PICTURES, TEATRO LIBERO DEL MONTE NERONE



Cresce l'attesa per il grande concerto finale di Mario Mariani nel bosco dove sta per chiudersi il Teatro Libero del Monte Nerone.

Domenica 4 settembre il musicista che, per oltre un mese, ha incantato tutti con il suo pianoforte dalla pineta di Fosto (nei pressi di Cagli) si prepara a calare il sipario su quella che ancora una volta si è rivelata una fortunata avventura artistica.

A partire dalle 18.00 i visitatori potranno assistere ad una delle più spettacolari esibizioni dal vivo del pianista "estremo": da un suggestivo palco a cielo aperto, immerso nella natura, prenderanno vita armonie uniche e irripetibili, composte in tempo reale sulle emozioni che l'attimo e il luogo suggeriranno all'artista, in sintonia con il suo pubblico*.

Dopo aver ospitato nel suo Teatro Libero una ricca kermesse di artisti e creativi provenienti da ogni parte d'Italia e d'Europa, e un totale di oltre 1.000 spettatori, Mario Mariani confida la sua soddisfazione per la riuscita di un progetto che voleva essere – e si è rivelato – luogo di incontro e di libera espressione dell'arte, all'insegna della spontanea condivisione e partecipazione.

Proprio la calorosa adesione del pubblico fa già annunciare da parte dello stesso Mariani la prossima novità: alcune delle iniziative realizzate in seno al Teatro Libero saranno riproposte come happening in singole serate nelle settimane a venire, mentre il progetto è destinato a un'edizione 2012 rinnovata però nella forma e nei contenuti.

Nelle quinte verdi della pineta, davanti alla dimora ecosostenibile costruita dallo stesso pianista, si sono avvicendati talenti di primo piano sulla scena internazionale, tra cui Roberto Manes da Londra, Anna Munster da Berlino, e ancora Mario Totaro, Giuliano del Sorbo e Massimo Ottoni.


Lungi dall'essere la sola forma d'arte, la musica di Mariani ha di volta in volta accompagnato laboratori culturali, recitazioni di poesia, sedute di meditazione e percorsi sensoriali, proposti da alcuni esperti ad un pubblico eterogeneo per età, cultura e provenienza.


"Un progetto ambizioso – continua Mariani – che tuttavia ha raggiunto il suo obiettivo: non soltanto sono state rispettate tutte e quante le date e gli ospiti in programma (cosa non scontata con una serie ininterrotta di appuntamenti quotidiani), ma la vera soddisfazione è stato accogliere nuovi artisti, che di propria iniziativa si sono aggregati alle serate".


Al cuore dell'iniziativa, non per nulla, stava un messaggio di forte impatto culturale e sociale: "In un momento non certo facile, come questo che il settore culturale sta attraversando, dove teatri e altri spazi d'arte sono costretti a chiudere, io invece ne apro uno – prosegue il pianista – ma in un luogo totalmente sciolto dai canoni della consuetudine culturale e dai vincoli burocratici ed economici che normalmente essa comporta.

La mia speranza è di portare l'arte, e in questo caso la musica, direttamente alla gente, che già altre volte ha dimostrato di apprezzare il genere d'iniziativa, saltando il passaggio intermedio del mercato. Faccio spesso un paragone tra la mia musica ed il cibo a chilometro zero, prodotto e consumato sul luogo.


Per raggiungere il Teatro Libero del Monte Nerone è sufficiente seguire alcune semplici indicazioni stradali al sito www.mariomariani.com oppure chiamare il

 Twitter

 Facebook

 Invia una email ad un amico


1



Cerca

Notizie ed eventi suddivisi per località

Ricevili nella tua e-mail



COUPON RISTORANTI


nella tua città

Qui

fino a -70%*


*Esempio di un'offerta in arrivo

PROSSIMI EVENTI IN PROGRAMMA




Urbino, "Il meglio del Premio nazionale Bruno Lauzi": spettacolo al Collegio Raffaello

19 SETTEMBRE 2011




A Monte Porzio e Fano, incontro "Dieci anni dal G8 di Genova"

19 SETTEMBRE 2011



Fano, a Casa Archilei si presenta il disco "Tristano e Isotta storia d'amore, di patria e onore"

19 SETTEMBRE 2011



Pesaro, Centenario Benelli, sabato e domenica gli ultimi appuntamenti

18 SETTEMBRE 2011



Serra Sant'Abbondio, grande successo per il Pao della Rocca. Oggi festeggiamenti finali

18 SETTEMBRE 2011

LINK UTILI

- Fano: tornei sportivi – sportland
- Gruppo scout di Fano
- notizie dalla valle del cesano

Ufficio stampa Chiara Zanzani – chiara.zanzani@gmail.com – mob. +39 339 4288652

Vivere Pesaro_2/9/2011

vivere pesaro
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Smagliature?

MAYA
SPA

Vivere Pesaro consiglia...
ACCATA BIANCA € 1.350
Vivere Pesaro ti ascolta

Moda **Tempo Libero** **Persona** **Gastronomia** **Motori** **Casa & Ufficio** **Servizi**

Vivere Pesaro

Lascia i tuoi commenti

Vivere Pesaro ti ascolta!!!

Il giornale di domani

Il Coro San Carlo di Pesaro indice audizioni per tutte le voci

Notizie regionali e nazionali

Catturato leader Al Qaida, preparava attacchi in Pakistan

Ingrandisci

EVENTI

CINEMA

UCI CINEMAS
Piazza Stefanini, n. 5 - Pesaro -
[Orari](#)

I Pinguini di Mr. Popper

Kung Fu Panda 2

Lanterna verde (3D)

Fright Night

Horror Movie

> Monte Nerone: al Teatro Libero il grande concerto finale di Mario Mariani

Cresce l'attesa per il grande concerto finale di Mario Mariani nel bosco dove sta per chiudersi il Teatro Libero del Monte Nerone. Domenica 4 settembre il musicista pesarese che, per oltre un mese, ha incantato tutti con il suo pianoforte dalla pineta di Fosto (nei pressi di Cagli) si prepara a calare il sipario su quella che ancora una volta si è rivelata una fortunata avventura artistica.

A partire dalle 18.00 i visitatori potranno assistere ad una delle più spettacolari esibizioni dal vivo del pianista "estremo": da un suggestivo palco a cielo aperto, immerso nella natura, prenderanno vita armonie uniche e impetibili, composte in tempo reale sulle emozioni che l'attimo e il luogo suggeriranno all'artista, in sintonia con il suo pubblico.

Dopo aver ospitato nel suo Teatro Libero una ricca kermesse di artisti e creativi provenienti da ogni parte d'Italia e d'Europa, e un totale di oltre 1.000 spettatori, Mario Mariani confida la sua soddisfazione per la riuscita di un progetto che voleva essere - e si è rivelato - luogo di incontro e di libera espressione dell'arte, all'insegna della spontanea condivisione e partecipazione.

Proprio la calorosa adesione del pubblico fa già annunciare da parte dello stesso Mariani la prossima novità: alcune delle iniziative realizzate in seno al Teatro Libero saranno riproposte come happening in singole serate nelle settimane a venire, mentre il progetto è destinato a un'edizione 2012 rinnovata però nella forma e nei contenuti.

Nelle quinte verdi della pineta, davanti alla dimora ecosostenibile costruita dallo stesso pianista, si sono avvicendati talenti di primo piano sulla scena internazionale, tra cui Roberto Manes da Londra, Anna Munster da Berlino, e ancora Mario Totaro, Giuliano del Sorbo e Massimo Ottoni. Lungi dall'essere la sola forma d'arte, la musica di Mariani ha di volta in volta accompagnato laboratori culturali, recitazioni di poesia, sedute di meditazione e percorsi sensoriali, proposti da alcuni esperti ad un pubblico eterogeneo per età, cultura e provenienza.

"Un progetto ambizioso - continua Mariani - che tuttavia ha raggiunto il suo obiettivo: non soltanto sono state rispettate tutte e quante le date e gli ospiti in programma (cosa non scontata con una serie ininterrotta di appuntamenti quotidiani), ma la vera soddisfazione è stato accogliere nuovi artisti, che di propria iniziativa si sono aggregati alle serate". Al cuore dell'iniziativa, non per nulla, stava un messaggio di forte impatto culturale e sociale: "In un momento non certo facile, come questo che il settore culturale sta attraversando, dove teatri e altri spazi d'arte sono costretti a chiudere, io invece ne apro uno - prosegue il pianista - ma in un luogo totalmente sciolto dai canoni della consuetudine culturale e dai vincoli burocratici ed economici che normalmente essa comporta. La mia speranza è di portare l'arte, e in questo caso la musica, direttamente alla gente, che già altre volte ha dimostrato di apprezzare il genere d'iniziativa, saltando il passaggio intermedio del mercato. Faccio spesso un paragone tra la mia musica ed il cibo a chilometro zero, prodotto e consumato sul luogo".

Per raggiungere il Teatro Libero del Monte Nerone è sufficiente seguire alcune semplici indicazioni stradali al sito www.mariomariani.com oppure chiamare il **328 3292515**.

"In caso di maltempo l'evento sarà annullato."

Ufficio stampa Chiara Zanzani - chiara.zanzani@gmail.com - mob. +39 339 4288652